



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2025/2026	3D	LATINO	Rachele Maria De Santis

Libri di testo

- V. tantucci, A. Roncoroni - *Quae Manent* (Mondadori)
- G. B. Conte - *Il lungo studio è il grande amore* (Le Monnier)

Programma svolto

LETTERATURA

Le origini della letteratura

- Il contesto storico-culturale
- La nascita della letteratura latina
- L'epica arcaica: Livio Andronico, Nevio, Ennio

La commedia

- Plauto: vita, pensiero e caratteristiche delle commedie.
- Terenzio: vita, pensiero e caratteristiche delle commedie.

Testi:

- Mostellaria: "La casa infestata" (in italiano)
- Aulularia: "Il servo medita il furto" (in italiano)
- Anfitrione: "Sosia e Mercurio: un incontro inquietante" (in italiano)
- Menaechmi: Argumentum, Prologo: "Mi chiamo Spazzola", Le seduzioni della cortigiana", "L'altro gemello", "Il finto pazzo", "I due fratelli" (in italiano)
- Hecyra: Prologo (in italiano)
- Phormio: Prologo (in italiano)
- Adelphoe: "Due opposti modelli educativi" (in italiano)
- Heautontimorumenos: "Il pentimento di un padre autoritario" (in italiano)
-

La letteratura del II secolo a.C.

- Il contesto storico-culturale
- Catone e la storiografia delle origini
- Lucilio e la satira

La letteratura del I secolo a.C.

Catullo

- La vita
- La nascita della poesia a Roma
- Il Liber (temi, struttura, lingua, metrica, stile)

Testi:

- Liber: "Un libricino per Cornelio" (carme 1 in latino), "Arianna abbandonata" (carme 64 in italiano), "Epitalamio" (carme 62 in italiano), "Ritrovare un amico" (carme 9 in latino), "Sulla tomba del fratello" (carme 101 in latino), "La fenomenologia dell'amore" (carme 51 in latino), "Vivere è amare" (carme 5 in latino), "La fides incrollabile di Catullo" (carme 87 in



latino), "Amare e volere bene" (carme 72 in latino), "Amore e odio" (carme 85 in latino), "In lotta con sé stesso" (carme 8 in latino).

La letteratura del I secolo a.C.

- Il contesto storico-culturale

Cesare

- La vita
- Le caratteristiche della storiografia
- De bello gallico (struttura, vicenda, ideologia, genere, personaggi, lingua e stile)
- De bello civili (struttura, vicenda, ideologia, genere, personaggi, lingua e stile)

Testi:

- Dal De Bello Gallico: Le ragioni di Roma (italiano), Le ragioni dei nemici (italiano), La Gallia (latino), I galli visti da un romano (latino), Coraggio e sacrificio: i soldati romani (italiano), Inizio libro III (latino)
- Dal De Bello Civili: Prima di Farsalo: il discorso di Cesare (latino), Durante Farsalo: l'errore di Pompeo (italiano).

Sallustio

- La vita
- Le caratteristiche della storiografia
- De Catilinae coniuratione (struttura, vicenda, ideologia, genere, personaggi, lingua e stile)
- Bellum Iugurthinum (struttura, vicenda, ideologia, genere, personaggi, lingua e stile)

Testi:

- Dal De Catilinae coniuratione: Il proemio: il bonum otium (latino), La funzione sociale e politica della storia (latino), Le virtù del passato (italiano), La virtus distorta di Catilina, l'eroe nero (latino), Due tipi diversi di virtus: Cesare e Catone a confronto (latino)
- Dal Bellum Iugurthinum: Giugurta: il virtuoso corrotto (latino), La virtus dell'homo novus: il ritratto di Mario (italiano), L'astuzia di Silla: la cattura di Giugurta (italiano).

GRAMMATICA

Ripasso degli argomenti studiati al biennio: declinazioni, coniugazioni di verbi regolari e irregolari, subordinate (relativa, infinitiva, consecutiva, finale, temporale, volitiva, completiva di fatto, causale, concessiva), cum narrativum, ablativo assoluto e participio congiunto, perifrastica attiva, pronomi, aggettivi.

Gerundio

Gerundivo

Perifrastica passiva

Supino

Proposizione finale

Proposizioni complete con verba timendi

Periodi ipotetico indipendente

Costruzione di videor



Verbi copulativi e doppio nominativo

Altri verbi con costruzione personale

Il doppio accusativo

Accusativo: verbi assolutamente e relativamente impersonali.

Desio, 6 giugno 2026

Il docente