

 LICEO STATALE SCIENTIFICO E CLAS- SICO "E. MAJORANA" DESIO (MB)	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05
		R2 (2025-04-22)
		Pagina 1 di 4

A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2025/2026	3 aa	Italiano	Alberto Chisoli

Libri di testo

- Antonelli, Sapegno – Letteratura oggi 1A – 1B, La Nuova Italia
- Dante, Divina Commedia – Inferno, Edizione a libera scelta

Programma svolto

DANTE

Testi tratti dal manuale in adozione:

Vita nuova

- T3 Gli effetti del saluto della donna amata
- T6 Dire l'indicibile: lo "stile della lode"
- T6a Tanto gentile e tanto onesta pare
- T6b Vede perfettamente onne salute
- T7 Ascensione e trionfo di Beatrice
- T7a Oltre la spera che più larga gira
- T8 La visione e il futuro

Convivio

- T13 La scelta del volgare

De vulgari eloquentia

- T14 Volgare illustre, cardinale, aulico e curiale

Monarchia

- T15 I due soli

Divina Commedia

Lavori di gruppo ed esposizione multimediale con selezione, parafrasi e commento dei passi più significativi dei seguenti canti dell'Inferno: I, II, III, IV, V, VI, X, XIII, XIX, XXI, XXVI, XXXIII

IL TRECENTO

- Introduzione al contesto storico, sociale e culturale del Trecento

 LICEO STATALE SCIENTIFICO E CLAS- SICO "E. MAJORANA" DESIO (MB)	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05
		R2 (2025-04-22)
		Pagina 2 di 4

PETRARCA

Testi tratti dal manuale in adozione:

Canzoniere

- T1 Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
- T2 Era il giorno ch'al sol si scoloraro
- T3 Movesi il vecchierel canuto e bianco
- T4 Solo et pensoso i più deserti campi
- T5 Benedetto sia 'l giorno, et 'l mese, et l'anno
- T6 Padre del ciel dopo i perduti giorni
- T7 Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
- T8 Chiare, fresche et dolci acque
- T10 Pace non trovo et non ò da far guerra
- T16 La vita fugge, et non s'arresta una hora
- T17 Zephиро torna, e 'l bel tempo rimena
- T18 Vergine bella, che di sol vestita

Secretum

- T19 Sull'amore per Laura

BOCCACCIO

Testi tratti dal manuale in adozione:

Filocolo

- T1 L'innamoramento di Florio e Biancifiore

Elegia di Madonna Fiammetta

- T2 Amore a prima vista

Decameron

Lavori di gruppo ed esposizione multimediale con selezione, parafrasi e commento dei passi più significativi delle seguenti novelle tratte dal manuale in adozione:

T4 La peste a Firenze e la brigata

T5 Ser Ciappelletto

T6 Melchisedech e il Saladino

T7 Andreuccio da Perugia

T9 Tancredi e Ghismunda

T10 Lisabetta da Messina

T11 Nastagio degli Onesti

T12 Federigo degli Alberighi

T13 Chichibio e la gru

T14 Guido Cavalcanti

 LICEO STATALE SCIENTIFICO E CLAS- SICO "E. MAJORANA" DESIO (MB)	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05
		R2 (2025-04-22)
		Pagina 3 di 4

T15 Frate Cipolla

T16 Calandrino e l'elitropia

IL QUATTROCENTO ED IL CINQUECENTO

- Introduzione al contesto storico, sociale e culturale

IL POEMA CAVALLERESCO

Testi tratti dal manuale in adozione:

Luigi Pulci

- T1 Il credo di Margutte

Matteo Maria Boiardo

- T2 Il proemio, l'apparizione di Angelica e l'innamoramento di Orlando

ARIOSTO

Lettura integrale di: L'Orlando furioso di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino

Testi tratti dal manuale in adozione:

Orlando Furioso

- T3 Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori
- T4 Angelica in fuga
- T5 Angelica e Sacripante
- T6 Il palazzo incantato di Atlante
- T7 Cloridano e Medoro
- T8 Medoro ed Angelica
- T9 La follia di Orlando
- T10 Astolfo sulla luna

MACHIAVELLI

Testi tratti dal manuale in adozione:

Il Principe

- T4 Il principato nuovo
- T6 La verità effettuale e non l'ideale
- T7 L'astuzia e la forza
- T8 L'importanza della fortuna

 LICEO STATALE SCIENTIFICO E CLAS- SICO "E. MAJORANA" DESIO (MB)	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05
		R2 (2025-04-22)
		Pagina 4 di 4

Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio

- T10 Utilità della storia
- T11 La difesa della libertà

Mandragola

Lettura integrale della commedia

GUICCIARDINI

Testi tratti dal manuale in adozione:

Ricordi

- T1 Politica e storia; esperienza e prevedibilità

Laboratorio di scrittura:

Produzione di testi di varie tipologie funzionali allo svolgimento del programma: testo espositivo, testo argomentativo; analisi del testo letterario.

Desio, 06.06.2026

Il docente

Alberto Chisoli