



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2024/2025	4^G	Lingua e cultura latina	Biancamaria Docile

Libri di testo

La bella scola vol. 1-2

Programma svolto

1. Ripasso grammaticale a inizio anno delle strutture grammaticali, logiche e sintattiche più ricorrenti nella lingua latina
2. Ripresa del contesto storico-politico della fine dell'età repubblicana, già trattata l'anno precedente nell'ambito dello studio di Sallustio e Catullo
3. Cicerone, la vita e le opere:
 - Cicerone oratore (lettura e commento dei testi in originale Catilinarie 1, 1-6, Catilinarie 1, 17-19).
 - Cicerone pensatore politico: confronto tra la Repubblica di Cicerone e quella di Platone (alcuni testi sono stati letti da entrambe le opere (in italiano) con particolare riguardo ai seguenti temi: l'introduzione della sofistica a Roma, la difesa della condotta giusta e ingiusta, la critica all'imperialismo romano, i fini della politica. Dagli originali latini: La definizione dell'uomo di stato, Si proclamano princeps ma sono solo aspiranti tiranni, Il destino ultraterreno dei grandi statisti (confronto con il mito di Er e i temi dell'immortalità dell'anima contenuti nella Repubblica di Platone, confronto con il viaggio di Enea agli Inferi). Ripresa delle scuole filosofiche dell'epicureismo e dello stoicismo.
 - Cicerone privato: la figura femminile nell'età repubblicana (le figure della moglie Terenzia e della figlia Tullia), le forme della consolatio (confronto con i temi trattati nell'articolo Guardare il male di Nicoletta Verna).
4. Il contesto storico dopo la morte di Cesare e il principato augusteo
5. Virgilio, la vita e le opere:
 - Bucoliche testi in lingua originale e in italiano. Il dramma delle confische, Il puer miracoloso, L'età dell'oro (Da Esiodo a Virgilio, la concezione del progresso).
 - le Georgiche, la struttura del poema. Lettura dei seguenti testi in originale: Il lavoro, necessità voluta da Giove, L'epillio conclusivo: Orfeo ed Euridice, Aristeo e Orfeo a confronto.
 - L'Eneide: la trama, l'imitazione di Omero, la celebrazione di Augusto, i temi dell'Eneide, la pietas dell'eroe. In piccoli gruppi, gli alunni hanno realizzato dei lavori di approfondimento sul tema "I Giovani nell'Eneide" (in particolare sui personaggi di Eurialo e Niso, Pallante, Camilla, Lavinia, Turno, Lauso, Creusa e Iulo) cui è stato aggiunto un approfondimento fornito dalla docente sul personaggio di Marcello. Sono stati inoltre letti e commentati i seguenti testi sia in lingua originale che in italiano: Enea l'eroe designato dal fato, L'incontro fra Enea e Didone, Laocoonte, La vicenda di Didone, dalle origini all'amore per Enea, Didone affronta



Enea, Didone e Sicheo da Virgilio a Dante, Caronte e Cerbero, Enea e Anchise negli Inferi (confronto con Somnium Scipionis), Anchise mostra a Enea la futura gloria di Roma. Sulla geografia degli inferi virgiliana è stato fatto un confronto con quella dantesca dell'Inferno e del Purgatorio.

6. Orazio: la vita, Le Odi, lettura del testo Carpe diem, la meditazione filosofica, l'influenza dell'epicureismo.

Desio, 3 giugno 2025

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente

BIANCAMARIA DOCILE

Firmato con firma elettronica avanzata