



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2024/2025	3λ	FILOSOFIA	ROSSANA VENEZIANO

Libri di testo

Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, Paravia, voll. 1A-1B

Programma svolto

1) Che cos'è e perché la filosofia: introduzione

La filosofia, definizioni, come ricerca, indagine razionale, le periodizzazioni. Orientalisti e Occidentalisti. La definizione di filosofia, luoghi e tempi della nascita della filosofia nella Ionia. Il concetto di democrazia in Grecia e nell'Atene del V secolo. Le cosmologie mitiche, l'Orfismo e la nascita della filosofia. Gli ambiti della filosofia greca e sue periodizzazioni. Letture ed analisi dal "Simposio", la natura di Amore.

2) La natura e l'archè nei filosofi greci.

La scuola ionica di Mileto.

Talete: biografia, fonti e pensiero.

Anassimandro: biografia, il principio primo.

Anassimene: biografia, l'archè.

Pitagora: le scuole, la dottrina del numero.

Eraclito: *il logos*.

3) Monismo e pluralismo

La scuola di Elea e la nascita dell'ontologia. Parmenide, verità, opinione. L'Essere e i suoi attributi. Introduzione ai tre principi logici (non contraddizione, identità e terzo escluso). Letture da *Sulla natura*.

Zenone: i paradossi del movimento. Approfondimento sul concetto di infinito e la relatività.

Le filosofie pluraliste.

Empedocle e le radici.

Anassagora: biografia, natura, conoscenza e *nous*, le tecniche

La teoria democritea sull'atomo, il determinismo democriteo, gnoseologia, etica, la rilevanza nella storia della scienza moderna.

4) La Sofistica ed il periodo antropologico.

Il contesto storico-politico, caratteristiche culturali e periodizzazioni.

Protagora: il relativismo gnoseologico ed etico, sue implicazioni.

Gorgia, scetticismo e nichilismo. Il potere della parola. Lettura ed analisi dall' "Encomio di Elena" .

Nomos e *physis* nella Sofistica: la posizione giuridico-filosofica di Antifonte, Trasimaco, Callicle ; sull'*Antigone*, analisi e letture in classe.

Le tecniche e il linguaggio, la concezione della storia come regresso e come progresso. La religione, il linguaggio.

L'Eristica.

5) Socrate:

le fonti, la vita, affinità e differenze con i Sofisti, metodo, il concetto, la morale, intellettualismo etico e formalismo, il demone, la morte di Socrate e suo significato. Letture dall'"Apologia di Socrate", dal "Fedone".

6) Platone:

il contesto storico, biografia, i dialoghi, il *corpus*, il dialogo come genere e il mito, la dottrina delle idee: genesi, tipi, rapporti idee-cose, la conoscenza, teorie interpretative, il "Menone", il *Fedone*, il *Simposio*, il *Fedro*, la *Repubblica*, lo stato e la giustizia, le classi, Platone e la democrazia, i gradi della conoscenza, la condanna dell'arte, il dibattito



critico sulla Repubblica, i problemi dell'ultimo Platone, il *Parmenide*, il *Sofista*, i generi sommi e il nulla, l'essere, la dialettica, il *Timeo* e suo rilievo storico-scientifico, *Le Leggi*, letture dalla *Lettera VII*, dal *Simposio*, da Fedro sul ruolo della scrittura, dalla *Repubblica* l'allegoria della caverna, dal *Simposio*, il mito degli androgini.

7)Aristotele:

contestualizzazione, il tempo di Aristotele, biografia, l'enciclopedia delle scienze, il distacco da Platone, la *Metafisica*: categorie e sostanza, la sostanza e il *principio di non contraddizione*, il *principio di identità* e del *terzo escluso*, le quattro cause, la critica alla idee platoniche, il divenire, forma, materia, atto e potenza, dio e gli attributi; la *Logica*: i concetti, la logica della proposizione, il sillogismo e il problema delle premesse, il sillogismo dialettico; la *Fisica* e la teoria dei luoghi naturali, suo rilievo epistemologico, l'*Etica*, le virtù *etiche* e *dianoetiche*, la dottrina dell'amicizia, la *Politica*. Poetica e retorica, le tre unità e problematizzazioni storico-culturali, la tragedia e la catarsi. Letture e visione ppt multimediale sulla cosmologia aristotelica. L'amicizia, letture dall'"Etica a Nicomaco" e dal "De Amicitia" di Cicerone.

8)La filosofia dell'età ellenistico-romana

Caratteri generali dell'Ellenismo.

Il periodo ellenistico-romano: periodizzazione, il ruolo della filosofia, la Biblioteca e il Museo; il divorzio tra scienza e filosofia, scienza e tecnica: le due scuole, Epicureismo e Stoicismo. Lo scetticismo.

Epicuro: fisica, etica e sua rilevanza. La politica epicurea.

Lo stoicismo; la scuola. La fisica stoica, provvidenza e panteismo. I concetti di dovere e di valore. La politica e il diritto naturale, il cosmopolitismo. La filosofia stoica nel mondo romano, da Seneca a M. Aurelio.

Lo scetticismo e sua rilevanza storico- teoretica. Pirrone, Sesto Empirico e la critica al concetto di deduzione, induzione, causa.

9) La filosofia cristiana

Il contesto. Il rapporto tra fede e ragione, tra il Cristianesimo e la filosofia. Introduzione ad Agostino.

10) Educazione civica:

1. Costituzione, diritto, legalità e solidarietà

Nomos e physis : la legge e la giustizia nella città, *excursus* sul tema della giustizia nella "Repubblica"; da Protagora ad Alcideamante; legge e natura in Ippia ed Antifonte, dalla Sofistica al giusnaturalismo stoico. Percorso tematico interdisciplinare: *Viaggio. Il rapporto con l'altro e la diversità*. Relativismo, etnocentrismo e razzismo nella Sofistica. Letture ed approfondimento dall'*Antigone* di Sofocle. Dai diritti naturali ai diritti umani. Gli studenti hanno approfondito in gruppi la tematica della giustizia e dei diritti nell'*Antigone* attraverso dei lavori multimediali.

Desio, martedì 03 giugno 2025

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente

ROSSANA VENEZIANO

Firmato con firma elettronica avanzata