

 LICEO STATALE SCIENTIFICO E CLASSICO "E. MAJORANA" DESIO (MB)	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 R1 (2024-04-12)
		Pagina 1 di 2

A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2024/2025	3A	Latino	Sonia Zerbinati

Libri di testo

- . Conte – Pianezzola, La bella scola, L'età arcaica e repubblicana, Le Monnier
- . Boero – Fontana – Allora, Alatin Academy, Laboratorio 2, Maieutical Labs

Grammatica:

- Periodo ipotetico indipendente
- Sintassi del nominativo, dell'accusativo, del genitivo, del dativo e dell'ablativo
- Indicativo: valore e usi, falso condizionale
- Infinito indipendente
- Congiuntivi indipendenti

Storia della letteratura

- Origini: forme non letterarie e preletterarie: Leggi delle XII Tavole, Fasti, Annales, Carmina e versi Fescennini

Secoli III-II Età arcaica

- Evoluzione della storiografia latina dall'annalistica in lingua greca a Catone
- Catone: vita, opere; *Origines, De agricultura*.
- Epica dell'età arcaica: Andronico, Nevio ed Ennio (vita, opere, poetica)
- Teatro arcaico: caratteristiche, generi, rapporto con i modelli greci.
- Satira: Lucillio
- Storiografia del II sec. a. C.

Secolo I Età di Cesare

- Oratoria: asianesimo e atticismo.
- Linguistica: analogia e anomalia
- Varrone: vita, opere; *De lingua latina, De re rustica*
- Cornelio Nepote: vita, biografia: *De viris illustribus*
- Scuola preneoterica e neoterica

Autori:

Plauto

- Vita, opere, poetica, stile (lettura di una commedia a scelta in traduzione e approfondimento di gruppo: trama, temi, personaggi, scelta di passi significativi, questioni linguistiche e stile): *Amphitruo, Aulularia, Pseudolus, Miles gloriosus, Menaechmi*

Terenzio

- Vita, opere, poetica, stile, concetto di humanitas, contaminatio (lettura di una commedia a scelta in traduzione, approfondimento di gruppo: trama, temi, personaggi, scelta di passi significativi, questioni linguistiche e stile): *Heautontimorumenos, Adelphoe, Andria*

Cesare

- Vita, opere, temi, stile.
- *Commentarii de bello Gallico: I, 1-27 (Spark)*
- *Commentarii de bello civili: trama e temi*

Sallustio

- Vita, opere, temi, stile.
- *De coniuratione Catilinae: contenuto, temi, stile: I, II, III, IV (Proemio), V (Ritratto di Catilina), XX (Discorso di Catilina, Spark), XXV (Ritratto di Sempronio), LI (Discorso di Cesare Spark), LIV (Ritratto di Cesare e di Catone), LVIII (Ultimo discorso di Catilina, in traduzione), LX (Morte di Catilina).*

Catullo

- Vita, opere, poetica, temi.

Liber: 1, 5, 8, 11, 13, 46, 51, 64 (antologia), 72, 85, 87, 95, 101, 109



Desio, 7 giugno 2025

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente
Sonia Zerbinati

Firmato con firma elettronica avanzata