



| A.S.      | Classe | Disciplina | Docente         |
|-----------|--------|------------|-----------------|
| 2024/2025 | 2I     | ITALIANO   | PATRIZIA MAISTO |

### Libri di testo

- A. Manzoni, I Promessi Sposi
- Prontuario a cura di R. Mori e A. Silva
- Seriani, Della Valle, Patota, La forza delle parole

### Programma svolto

#### GRAMMATICA

Ripasso di analisi logica e grammaticale

Analisi del periodo

Il testo poetico. Gli elementi della comunicazione poetica:

Il verso e le sue regole

La classificazione dei versi

Il computo delle sillabe e l'accento tonico

Fusione e scissione delle sillabe

Il ritmo

Il linguaggio figurato. Suoni e composizioni poetiche:

I diversi tipi di rime

Le figure retoriche

I diversi tipi di strofe

I componimenti metrici

Testi analizzati:

-*Oh che tranquillo mar* (V. Colonna), prontuario pag.30

-*Who as not found the Heaven below/Chi non ha trovato il cielo quaggiù* (E. Dickinson), prontuario p.32

-*Ci son notti che non accadono mai* (A. Merini), prontuario p.34

-*Indifferenza* (M.L. Spaziani), prontuario p.36

#### I PROMESSI SPOSI

Biografia e poetica di Manzoni

Lettura e analisi del romanzo (tranne i capp.27-32 e 37, solo sintesi)

Focus sui temi principali

Caratterizzazione dei personaggi principali

#### LETTERATURA

Il Medioevo: contesto storico, sociale, culturale

Dal latino ai volgari

La letteratura in lingua d'oc e in lingua d'oïl

Prime manifestazioni di volgare italiano, prontuario p.38

- Indovinello veronese
- Placito di Capua
- Affreschi della Basilica di S.Clemente

Poesia trobadorica in lingua d'oc

- *De Amore* (A.Cappellano), prontuario pp.43-44
- *Nella dolcezza della primavera* (G. d'Aquitania), prontuario p.45

Poesia in lingua d'oïl



- *Orlando e Oliviero*, libro di epica pp.540-544
- *Lancillotto e Ginevra* (Chrétien de Troyes), solo riassunto
- *Perceval* (Chrétien de Troyes), Il sacro Graal

Poesia religiosa in Italia

- *Cantico delle creature* (F. d'Assisi), prontuario p.56
- *Donna de paradiso* (J. da Todi), prontuario pp.59-61

La scuola siciliana

- *Amore è un desio* (Giacomo da Lentini), fotocopia
- *Io m'aggio posto in core* (Giacomo da Lentini)

La poesia comico-realistica siciliana

- *Rosa fresca aulentissima* (Cielo d'Alcamo), prontuario pp.67-68

La poesia comico-realistica toscana

- *Tre cose solamente m'énno in grado* (Cecco Angiolieri)
- *S'io fosse foco* (Cecco Angiolieri)

NARRATIVA (Lettura integrale)

"I bambini di Gaza" (Nicoletta Bortolotti)

"Il male che hai dentro" (Marco Erba)

"Scoprirti Down" (Alberto e Ezio Meroni)

SCRITTURA

L'analisi di un testo letterario in versi e in prosa

Il testo argomentativo

Desio, 3 giugno 2025

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente

**PATRIZIA MAISTO**

Firmato con firma elettronica avanzata