



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2023/2024	5F	Filosofia	Daniele Tonazzo

Libri di testo

- **Abbagnano, Fornero, Burghi, La ricerca del pensiero, voll. 2B e 3°**
- Le letture indicate corrispondono a fotocopie fornite dal docente

Programma svolto

KANT

Introduzione

Senso generale della filosofia critica e dell'idealismo trascendentale in rapporto all'empirismo e al razionalismo della filosofia moderna.

Critica della ragione pura

Il problema della fondazione della scienza e il rapporto con Hume

La rivoluzione copernicana

I giudizi analitici e sintetici, il fenomeno e la cosa in sé

L'estetica trascendentale: il tempo e lo spazio

La logica trascendentale: le categorie dell'intelletto

La deduzione trascendentale: l'io penso

La dialettica trascendentale: la critica della metafisica e delle idee di anima, mondo e Dio

La funzione regolativa delle idee per il discorso scientifico

Critica della ragione pratica

Il concetto di legge morale

Le formulazioni dell'imperativo categorico

La distinzione fra moralità e legalità

La dialettica della ragione pratica: i postulati della libertà, dell'immortalità e dell'esistenza di Dio

Il rispetto come motivo determinante della vita pratica

Critica del giudizio

La distinzione fra giudizio determinante e riflettente, estetico e teleologico

Le definizioni del bello

La dialettica del giudizio estetico: il libero gioco dell'immaginazione

Il sublime matematico e quello dinamico

Il giudizio teleologico e la funzione regolativa del finalismo per il discorso scientifico

Pace perpetua

La fondazione morale del diritto dei popoli

Gli articoli preliminari, quelli definitivi e l'articolo segreto

Letture

Critica della ragione pratica e Sul detto comune: estratti sull'esempio del furto e sugli apologhi della forca e del deposito

Hannah Arendt, *La banalità del male*: estratto su Eichmann "interprete" della morale kantiana

ROMANTICISMO

Tratti generali dello spirito romantico

Temi caratteristici: storia, amore, ironia

La polemica sul kantismo come introduzione all'idealismo soggettivo

FICHTE

Nota biografica: il rapporto con la Rivoluzione francese e la polemica sull'ateismo

La *Dottrina della scienza*: l'Idea di fondo, i tre principi, la scelta fra dogmatismo e idealismo

La *Missione del dotto*: il fine dell'umanità e il ruolo dell'intellettuale

I *Discorsi alla nazione tedesca*



HEGEL

Nota biografica: il rapporto con la Rivoluzione francese, la Restaurazione e i moti liberali

Introduzione generale

Motivi ispiratori della filosofia di Hegel: rapporto con la Rivoluzione francese e l'età napoleonica, rapporto con la religione cristiana, con il classicismo e con il romanticismo

I tre principi della filosofia di Hegel: identità di reale e razionale, vero come intero, dialettica

La filosofia come "nottola di Minerva"

La struttura del sistema hegeliano

Fenomenologia dello spirito

Il significato del titolo e la struttura dell'opera

Il concetto di esperienza della coscienza: in sé e per sé, certezza e verità, soggetto diviso

Il concetto di figura

La coscienza: la certezza sensibile

L'autocoscienza: la differenza fra appetito e desiderio, la lotta per il riconoscimento, la dialettica di servo e padrone

L'autocoscienza: lo stoicismo, lo scetticismo e la coscienza infelice

Il sapere assoluto e la fine della storia

Filosofia dello spirito oggettivo

Il diritto astratto, la moralità e l'eticità

La società civile: il sistema dei bisogni, le classi e le corporazioni

La concezione hegeliana della monarchia costituzionale prussiana come stato etico

Il problema del diritto dei popoli e del rapporto fra stati

Filosofia della storia

La storia dei popoli come incarnazione dello spirito del mondo

L'eroe, il filosofo e l'astuzia della ragione

Il giustificazionismo

Filosofia dello spirito assoluto

Le forme dello spirito assoluto

Il rapporto fra religione e filosofia

Letture

Frammento sull'amore (Francoforte, 1800): il concetto di amore del giovane Hegel

Alexandre Kojève, *La dialettica e l'idea della morte in Hegel*: estratto sul rapporto fra autocoscienze e sul desiderio di riconoscimento

Estratti dai *Lineamenti di filosofia del diritto* su famiglia, società civile e Stato

VOLUME 3A

SCHOPENHAUER

Introduzione generale

Nota biografica: il rapporto con Hegel e l'inattualità di Schopenhauer

Le radici della filosofia di Schopenhauer: il rapporto con Kant e Platone, il rapporto con l'Oriente e quello con l'idealismo.

Il mondo come rappresentazione

La ripresa di Kant e il velo di Maya

Il mondo come volontà

La visione del corpo

Le volontà come principio e le sue proprietà

La visione della natura

La condizione dell'uomo

L'analisi della condizione umana: piacere, dolore, noia

La visione del lavoro

Le pulsioni umane e la visione dell'amore



Le vie della liberazione

Il suicidio

La visione dell'arte, della poesia e della musica

La critica dell'egoismo, la distinzione fra motivi e quietivi e la compassione

La giustizia temporale e la giustizia eterna

L'ascesi, la nolont  e il Nirvana

Letture

Mondo come volont  e rappresentazione, Libro IV, § 63, 66, 68: giustizia temporale e giustizia eterna, compassione, nolont 

KIERKEGAARD

Nota biografica: il rapporto fra biografia e filosofia

Il problema della comunicazione filosofica e la questione degli pseudonimi.

La critica della comprensione hegeliana del cristianesimo e della filosofia hegeliana.

La vita estetica

La vita etica

La vita religiosa: la condizione di Abramo

Il concetto dell'angoscia

La malattia mortale come oscillazione fra infinito e finito, possibilit  e necessit 

Il cristianesimo come evento e l'ora come fusione di tempo ed eternit 

Letture

Timore e tremore: estratto sulla differenza fra Abramo e l'eroe tragico

Il concetto dell'angoscia: estratto sull'angoscia come sentimento del possibile

LA SINISTRA HEGELIANA E FEUERBACH

La questione della religione e la distinzione fra Destra e Sinistra hegeliana

FEUERBACH

Nota biografica

La critica della filosofia hegeliana e il rovesciamento dei rapporti di predicazione.

La teoria della religione.

I concetti di alienazione e di emancipazione.

L'umanismo naturalistico

Letture

L'essenza del cristianesimo, introduzione: l'essenza dell'uomo e l'essenza della religione

MARX

Nota biografica: la filosofia fra teoria e prassi rivoluzionaria

La critica giovanile del liberalismo e dello stato moderno

Il rapporto con gli economisti classici e con Hegel

Manoscritti economico-filosofici del 1844

L'uomo come lavoro

I concetti di alienazione ed emancipazione

Tesi su Feuerbach

La settima tesi

L'undicesima tesi

L'ideologia tedesca

La filosofia borghese e l'economia classica come ideologia

Il materialismo storico: concetti fondamentali

I modi di produzione pre-capitalistici

Il Manifesto del partito comunista

La storia come lotta di classe e la funzione della borghesia

La critica dei falsi socialismi



Il Capitale

Il feticismo della merce

La teoria del plusvalore

Il carattere strutturalmente instabile del capitalismo.

La politica di Marx: il comunismo

Letture

Estratti da *Manoscritti del 1844*, *Manifesto del partito comunista* e *Critica al programma di Gotha* sul concetto di comunismo

COMTE, SPENCER E IL POSITIVISMO

Introduzione generale al positivismo

COMTE

Nota biografica

La legge dei tre stadi

La classificazione delle scienze e la sociologia

L'ultimo Comte: dal sistema delle scienze al catechismo della scienza

BERGSON

Nota biografica

La contrapposizione fra durata reale e tempo cronologico (*Saggio sui dati immediati della coscienza*)

La critica del dualismo mente-corpo e la natura del ricordo (*Materia e memoria*)

L'interpretazione dell'evoluzione e lo slancio vitale (*Evoluzione creatrice*) (in generale)

NIETZSCHE

Nota biografica

Partizione della filosofia di Nietzsche

La nascita della tragedia e la metafisica da artista

La seconda inattuale sulla storia

La fase illuministica: la logica del sospetto e la critica dell'arte, della morale e della religione

La critica delle ideologie contemporanee

La critica del soggetto

La morte di Dio e le sue interpretazioni

La fase dello Zarathustra: l'eterno ritorno e il superuomo

Le interpretazioni dell'eterno ritorno e del superuomo

L'ultima fase: la morale del gregge e quella dei signori, la volontà di potenza e la trasvalutazione

Il nichilismo europeo

Nietzsche, il nazismo e l'antisemitismo

Letture

Antologia di estratti da *La nascita della tragedia*, *La gaia scienza*, *Aurora* e *Crepuscolo degli idoli* a cura del docente

FREUD

Nota biografica: formazione universitaria e viaggi di studio, ruolo nel movimento psicoanalitico, esperienza della guerra.

La definizione generale della metapsicologia e della psicoanalisi

L'incontro con l'isteria: il passaggio dall'ipnosi alla psicoanalisi e la definizione di sintomo e inconscio

La rottura con la psichiatria dell'Ottocento e il tema del rapporto fra normalità e follia

La sessualità umana e il complesso di Edipo

L'idea di soggetto (apparato psichico) fra prima e seconda topica

La teoria della civiltà (in generale)



Desio, 15 maggio 2024 Il docente

DANIELE TONAZZO

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata Firmato con firma elettronica avanzata