



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2023/2024	4F	Filosofia	Daniele Tonazzo

### Libri di testo

**Abbagnano, Fornero & Burghi**, *La ricerca del pensiero*, voll. 1B, 2A e 2B, Pearson, Milano-Torino 2012

### Programma svolto

#### VOLUME 1B

##### **Età tardo-antica**

Ebraismo, cristianesimo e filosofia

##### **Filone di Alessandria**

Prima sintesi fra ebraismo e filosofia greca.

##### **Plotino**

Vita e opere.

Uno e ipostasi.

Emanazione.

Ritorno all' Uno.

Religiosità filosofica e misticismo.

##### **Agostino**

Vita e opere.

Rapporto fra fede e ragione.

Dubbio e illuminazione.

Antropologia: memoria, volontà, amore.

Problema del male e polemica coi manichei.

Problema del tempo e della creazione.

Libertà, grazia e polemica coi pelagiani.

Filosofia della storia.

##### **Filosofia medievale**

Caratteristiche generali, temi principali e periodizzazione della scolastica.

Prova ontologica di Anselmo d'Aosta.

Disputa sugli universali.

Concettualismo di Pietro Abelardo.

Riscoperta di Aristotele e mediazione araba.

##### **Tommaso d'Aquino**

Rapporto fra fede e ragione.

Analogia dell'essere.

Distinguo di essenza ed esistenza: "esistenzialismo" di Tommaso.

Cinque vie tomiste all'esistenza di Dio.

Dottrina dell'intelletto attivo e dell'anima.

Giusnaturalismo di Tommaso.

##### **Crisi della scolastica**

La tradizione francescana: empirismo e volontarismo teologico.

##### **Ockham**

Gnoseologia e logica (dottrina della *suppositio*, nominalismo).

Critica della metafisica e rasoio d'Ockham.

#### VOLUME 2A

##### **Giusnaturalismo**

Concetto generale del contrattualismo e sua contrapposizione all'aristotelismo.



### **Hobbes**

Concetto di ragione strumentale.

Concetto di scienza.

Materialismo.

Antropologia negativa e geometrismo politico.

Stato di natura e leggi naturali.

Concetto del contratto e rapporto con l'Assolutismo.

Rapporto fra stato e Chiesa.

### **Locke**

Vita e opere.

Contrattualismo, stato di natura, legge naturale.

Differenze fra Hobbes e Locke.

### **Rousseau (VOLUME 2B)**

Vita, opere e rapporto con l'Illuminismo.

*Primo Discorso.*

Concetti di civiltà e scienza.

Critica del progresso.

*Secondo Discorso.*

Critica del giusnaturalismo precedente.

Concezione dello stato di natura e dell'uomo.

Teoria dell'ostacolo.

Teoria del patto iniquo.

*Contratto sociale*

Teoria del patto equo.

Volontà generale e sue problematiche.

Diritti naturali e forme di governo.

La figura del legislatore.

*Emilio*

Educazione negativa.

Religione naturale e religione civile.

### **Filosofia del Rinascimento**

Umanesimo e Rinascimento.

Importanza della filologia.

Temi della filosofia rinascimentale: uomo, natura, storia.

### **Montaigne**

Vita e opere.

Significato generale dei *Saggi*.

Critica dell'ottimismo rinascimentale e pessimismo.

Critica dell'etnocentrismo e relativismo culturale (*Sui cannibali*).

### **Cusano**

Dio come infinito e *Coincidentia oppositorum*

Nozione di dotta ignoranza.

### **Giordano Bruno**

Vita e opere.

Rapporto col neoplatonismo.

Concetti di Dio e materia.

Rapporto fra filosofia naturale e religione.

Interpretazione di Copernico e paradossi dell'infinito.

Eroico furore e mito di Atteone.

Elogio delle mani.



### **Rivoluzione scientifica**

I problemi dell'astronomia tolemaica.

Primo tempo della rivoluzione astronomica: Copernico, Tycho Brahe, Keplero.

Secondo tempo della rivoluzione astronomica: Giordano Bruno.

Il nuovo mondo infinito.

#### **Galileo**

Vita e opere

Galileo astronomo: scoperte e cannocchiale.

*Lettere copernicane*

Rapporto fra scienza e fede.

*Il Saggiatore*

Qualità oggettive e soggettive dei corpi.

Concetto del "libro della natura".

*Dialogo dei massimi sistemi*

Principio di relatività galileiana.

Concetto del metodo scientifico.

Realismo galileiano.

Il processo.

#### **Newton**

Vita e opere

Teoria della gravitazione universale

Regole del metodo scientifico.

Significato dell'espressione "*hypoteses non fingo*".

#### **Bacone**

Vita e opere.

Il rapporto fra scienza e tecnica.

Teoria degli *idòla*.

Metodo dell'induzione eliminatoria.

### **Filosofia moderna**

#### **Cartesio**

Vita e opere.

Regole del metodo.

Dubbio e il cogito.

Dio come garante delle verità scientifiche.

Dualismo cartesiano.

Geometria analitica e fisica cartesiana.

Morale provvisoria.

Concezione delle passioni e intellettualismo etico.

#### **Pascal**

Vita, opere e rapporto col giansenismo.

Problema del senso dell'esistenza e rapporto con l'esistenzialismo.

Critica della scienza.

Dio dei filosofi e Dio di Abramo, Isacco e Giacobbe.

*Divertissement*.

Spirito di geometria e spirito di finezza.

Antropologia: uomo come "re decaduto" e uomo tra due infiniti.

Apologia del cristianesimo e *pari*.

#### **Spinoza**

Vita e opere.

Fonti ispiratrici e metodo geometrico.

Concetto di Dio come sostanza infinita.



Critica del finalismo.

Rapporto fra sostanza, attributi e modi.

Concetti di mente, corpo e parallelismo psico-fisico.

Geometrismo morale.

Uomo come conatus e affetti.

Tre generi della conoscenza.

Beatitudine.

### **Locke**

Concetti di critica ed empirismo.

Idee semplici, idee complesse e idee generali.

Nominalismo.

Critica dell'idea complessa di sostanza.

Critica dell'idea di anima e concetto di identità personale.

Conoscenza intuitiva e dimostrativa: idee di io, mondo, Dio.

### **Hume**

Vita e opere.

Idea di una scienza della natura umana.

Percezioni, impressioni e idee.

Memoria, immaginazione e associazionismo psicologico.

Relazioni fra idee e materie di fatto: conoscenze certe e probabili.

Analisi critica del principio di causalità.

Desio, 3 giugno 2024

Il docente  
DANIELE TONAZZO

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata Firmato con firma elettronica avanzata