



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2023/2024	3F	Disegno e storia dell'arte	Rita Pozzi

Libri di testo

- Disegno 1: Smart design 1 Costruzioni geometriche e proiezioni ortogonali, assonometrie S. Della Vecchia
- Itinerario nell'arte vol. 3, ediz. Quarta edizione, Cricco – Di Teodoro

Programma svolto

PROGRAMMA DI DISEGNO:

- Sezioni di coniche in proiezione ortogonale, due metodi
- Proiezioni assonometriche:
 - Preliminari
 - Assonometria cavaliere di figure piane e solidi
 - Assonometria monometrica di figure piane e solidi
 - Assonometria isometrica di figure piane e solidi
 - Assonometria di gruppi di solidi
 - Ombre in assonometria

PROGRAMMA DI ARTE

IL RINASCIMENTO

- Introduzione caratteri generali
- Filippo Brunelleschi:
 - Cupola di Santa Maria del Fiore
 - Spedale degli Innocenti
 - Sagrestia vecchia di San Lorenzo
 - Cappella de' Pazzi
 - Basilica di Santo Spirito
 - Chiesa di Santa Maria degli Angeli
 - Basilica di San Lorenzo
- Donatello:
 - San Giorgio
 - Il Profeta Abacuc
 - Banchetto di Erode
 - David
 - Cantoria
 - Monumento equestre al Gattamelata
 - Maddalena
- Masaccio:
 - Sant'Anna Metterza
 - Maddalena in Trono con il Bambino e i quattro angeli
 - Crocifissione
 - Cappella Brancacci – Il Tributo
 - La Cacciata dal Paradiso Terrestre
 - La Trinità
- La Stagione delle Esperienze:
 - introduzione e caratteri generali
- Leon Battista Alberti:
 - Tempio Malatestiano
 - Palazzo Rucellai
 - Facciata di Santa Maria Novella
 - Chiesa di San Sebastiano
 - Chiesa di Sant'Andrea
- Piero della Francesca:
 - Battesimo di Cristo
 - Storia della Croce
 - Flagellazione
 - Sacra Conversazione
 - Dittico degli Uffizi
 -
- Sandro Botticelli:
 - La Primavera
 - Nascita di Venere



- Antonello da Messina:
 - San Gerolamo nello studio
 - Ritratto d'uomo
 - Vergine Annunciata
 - San Sebastiano

- Andrea Mantenga:
 - Andata di San Gerolamo al martirio
 - Orazione nell'orto
 - San Sebastiano
 - Camera degli sposi

- Giovanni Bellini:
 - Orazione nell'orto
 - Pala dell'incoronazione
 - Pala di San Zaccaria
 - Il ritratto di Leonardo Loredan

- La Stagione delle Certezze:
 - introduzione e caratteri generali, parte prima

- Donato Bramante:
 - Cristo alla Colonna
 - Santa Maria presso San Satiro
 - Tempietto di San Pietro in Montorio
 - Pianta della Basilica di San Pietro

- Leonardo da Vinci:
 - Sant'Anna, la Vergine, il Bambino e San Giovanni
 - Adorazione dei Magi
 - Annunciazione
 - Madonna delle Rocce
 - Ultima Cena
 - Gioconda

- Michelangelo:
 - Le 3 Pietà a confronto
 - Il David
 - Il Tondo Doni
 - La cappella Sistina: la volta e il giudizio universale
 - Le tombe medicee
 - La tomba di Giulio II
 - Piazza Campidoglio
 - San Pietro

- Raffaello Sanzio:
 - Lo sposalizio della Vergine
 - Le madonne
 - I ritratti
 - La decorazione delle stanze vaticane
 - La trasfigurazione

Desio, 15 maggio 2024

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente

RITA POZZI

Firmato con firma elettronica avanzata