



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2023/2024	3cc	Lingua e cultura latina	Maddalena Colombo

Libri di testo

- G. Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello, *De te fabula narratur*, 1 (Paravia)
- P.L. Amisano, *Duo*. Versioni latine per il secondo biennio e quinto anno (Paravia)

Programma svolto

- Consolidamento della morfologia e della sintassi dei casi:** ripasso guidato su declinazioni dei nomi e degli aggettivi, usi e funzioni dei pronomi, coniugazioni, sintassi dei casi.
- Laboratorio di traduzione:** approfondimento di alcuni aspetti della sintassi (congiuntivi indipendenti e falso condizionale, usi del participio, del gerundio e del gerundivo) e attraverso l'esercizio di traduzione di versioni in prosa tratte da Cesare, Sallustio e Cicerone.
- Trasmissione e conservazione dei testi latini.**
- Le origini della letteratura latina e il teatro.**
- La nascita della letteratura latina:** oralità e scrittura; i *carmina* e le testimonianze scritte.
- L'epica arcaica:** Livio Andronico e la prassi del *vertere*; Nevio e il poema epico di argomento storico contemporaneo; Ennio, gli *Annales* in esametri e l'influenza della cultura greca.
- Il teatro romano arcaico:** la scena, le forme, la tragedia, la commedia.
- Plauto:** tipologia degli intrecci e dei personaggi; i modelli greci; il lirismo comico; contenuto e struttura delle principali commedie; lettura in traduzione italiana di passi delle commedie.
- Terenzio:** il *mos maiorum* e l'ideale di *humanitas*; i prologhi terenziani; temi, lingua e stile delle principali commedie; lettura in traduzione italiana di passi delle commedie.
- La satira:** Lucilio e il rapporto con il potere; lettura in traduzione italiana di frammenti di Lucilio.
- La poesia neoterica e Catullo:** le influenze della lirica greca; i contenuti, la struttura, i destinatari, la lingua e lo stile del *Liber* catulliano attraverso la lettura di poesie in lingua originale e in traduzione italiana.
- La storiografia e Cesare:** le origini della storiografia, gli annalisti e l'opera storiografica di Catone; l'evoluzione della storiografia e l'opera storiografica di Cesare; esemplificazione di alcuni temi attraverso la lettura e il commento di passi in lingua latina e in traduzione italiana del *De bello Gallico* e del *De bello civili*.
- Sallustio:** la figura e l'opera storiografica di Sallustio; esemplificazione di alcuni temi attraverso la lettura di passi in lingua latina e in traduzione italiana del *Bellum Catilinae* e del *Bellum Jugurthinum*.
- Cicerone:** introduzione alla vita e alle opere di Cicerone; la carriera politica e l'oratoria; le epistole; lettura, traduzione e commento di passi tratti dalle epistole, dalle orazioni e dalle opere retoriche di Cicerone in lingua latina e in traduzione italiana.
- Introduzione a Lucrezio:** il poema didascalico e Lucrezio; contenuto, struttura, lingua e stile del *De rerum natura*; lettura di alcuni temi attraverso la lettura di alcuni passi del poema.

Desio, 21 maggio 2024

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente

Maddalena Colombo

Firmato con firma elettronica avanzata