



A.S.	Classe	Disciplina	Docente
2023/2024	3C	Lingua e letteratura Italiana	PROF. SSA ANTONELLA COLUSSI

Libri di testo

- C. Giunta M. Grimaldi G. Simonetti E. Torchio, Lo specchio e la porta voll. 1a e 1b (DeA Scuola Garzanti Scuola)
- Dante Alighieri, La Divina Commedia – Inferno (edizione libera)

Programma svolto

1. La poesia italiana delle origini:
 - a. La scuola siciliana
 - i. G. da Lentini, Amore è uno desio che ven da' core
 - b. Lo Stilnovo
 - i. G. Guinizzelli, Al cor gentil rempaira sempre amore (parafraasi solo della strofa conclusiva)
 - ii. G. Guinizzelli, Io voglio del ver la mia donna laudare
 - iii. G. Guinizzelli, Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo
 - iv. G. Cavalcanti, Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira
 - v. G. Cavalcanti, Voi che per li occhi mi passaste 'l core
 - c. La poesia comico-realistica
 - i. C. Angiolieri, s'i' fosse foco
2. Dante Alighieri
 - a. La vita e la poetica
 - b. La Vita nuova
 - i. T1 Un'altra vita: l'inizio della vita nuova
 - ii. T3 Tanto gentile e tanto onesta pare
 - iii. T4 Oltre la spera che più larga gira
 - c. De Vulgari eloquentia
 - i. Il piano dell'opera e il contenuto
 - d. Il Convivio
 - i. Il piano dell'opera e il contenuto
 - e. La Monarchia
 - i. Il piano dell'opera e il contenuto
3. Francesco Petrarca
 - a. La vita e la poetica
 - b. Epistolario: caratteristiche generali
 - c. Il Canzoniere
 - i. T1 voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
 - ii. T2 Movei il vecchierel canuto e bianco
 - iii. T3 Solo e pensoso i più deserti campi
 - iv. T5 Benedetto sia 'l giorno, e 'l mese e l'anno
 - v. T6 Padre del ciel, dopo i perduti giorni
 - vi. T7 Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
 - vii. T9 Chiare, fresche e dolci acque
 - viii. T12 Passa la nave mia colma d'oblio
 - ix. T13 La vita fugge e non s'arresta una ora
4. Giovanni Boccaccio
 - a. La vita e la poetica
 - b. Il Decameron
 - i. T2 Il Proemio
 - ii. T3 La fuga da Firenze



- iii. T5 ser Ciappelletto
 - iv. T6 Andreuccio da Perugia
 - v. T7 La novella delle papere
 - vi. T8 Lisabella da Messina
 - vii. T10 Nastagio degli Onesti
 - viii. T11 Federigo degli Alberighi
 - ix. T13 Chichibio
5. Il Quattrocento: l'età dell'Umanesimo
- a. Lorenzo de' Medici
 - i. Canzone di Bacco
 - b. Lorenzo Valla
 - i. La falsa donazione di Costantino
6. Il Cinquecento: dal Rinascimento alla Controriforma
7. Nicolò Machiavelli
- a. La vita, la poetica
 - b. T1b La lettera al Vettori
 - c. Il Principe
 - i. T3 La Dedicà
 - ii. T4 Una classificazione degli Stati
 - iii. T4 Virtù e fortuna dei principi "nuovi"
 - iv. T6 Il duca Valentino (riassunto)
 - v. T7 Come si dovrebbe vivere e come si vive in realtà
 - vi. T8 Bisogna essere pronti a tradire
 - vii. T9 Fortuna e virtù
 - viii. T10 Cacciare lo straniero, unire l'Italia
8. Ludovico Ariosto
- a. La vita, la poetica
 - b. Orlando furioso
 - i. T2 Il Proemio
 - ii. T3 e T4 Canto I
 - iii. T6 Il palazzo di Atlante
 - iv. T7 La follia di Orlando
 - v. T8 Astolfo sulla Luna
9. Dante Alighieri
- a. Inferno:
 - i. C. 1: tutto
 - ii. C. 2: vv. 1-9; riassunto; 43-142
 - iii. C. 3: tutto
 - iv. C. 4: vv. 94-102; riassunto
 - v. C. 5: tutto
 - vi. C. 6: tutto
 - vii. C. 7: il concetto di Fortuna (vv. 70-96)
 - viii. C. 8: riassunto: i diavoli alla città di Dite
 - ix. C. 9: le Furie, il messo celeste
 - x. C. 10: tutto
 - xi. C. 11: la struttura del basso Inferno spiegata da Virgilio
 - xii. C. 12: il Flegetonte, i Centauri
 - xiii. C. 13: tutto
 - xiv. C. 14: la landa infuocata
 - xv. C. 15: vv. 13-99; altri sodomiti, vv. 115-124
 - xvi. C. 16: riassunto; la corda di Dante e l'arrivo di Gerione



- xvii. C. 17: Gerione; discesa su Gerione al cerchio VIII
- xviii. C. 18: le Malebolge
- xix. C. 19: i simoniaci
- xx. C. 20: gli indovini
- xxi. C. 21-22: i barattieri, i Malebranche, Ciampolo di Navarra e la zuffa dei demoni
- xxii. C. 23: gli ipocriti
- xxiii. C. 24 e 25: i ladri
- xxiv. C. 26: vv. 43-142
- xxv. C. 27: Federigo da Montefeltro
- xxvi. C. 28: Bertram dal Bornio
- xxvii. C. 29: i falsatori di metalli
- xxviii. C. 30: i falsatori di persona, di moneta, di parola
- xxix. C. 31: i Giganti
- xxx. C. 32: vv. 124-139
- xxxi. C. 33: vv. 1-90
- xxxii. C. 34: Lucifero, l'uscita a "riveder le stelle".

Desio, 03 giugno 2024

Firmato dagli studenti rappresentanti di classe con firma elettronica avanzata

Il docente
ANTONELLA COLUSSI
Firmato con firma elettronica avanzata