



a.s.	<b>2022/2023</b>	Prof.	<b><u>Sonia Zerbinati</u></b>
classe	<b><u>5E</u></b>	materia	<b><u>Latino</u></b>

Libri di testo	<b><u>Conte – Pianezzola, La Bella Scuola, volumi 1 e 3, Le Monnier</u></b>
----------------	---

### Programma svolto

#### La filosofia in età repubblicana e imperiale: Lucrezio e Seneca

**LUCREZIO: *De rerum natura*:** I, 1-43, T1 (Inno a Venere), 62-79 T4 (Elogio di Epicuro)

II, 1-19 T8 (Elogio del saggio), 1023-1043 T10 (Non avere paura della verità, in italiano)

III, 830-846, (Non avere paura della morte, in fotocopia, in italiano)

III, 933-943, (Discorso della natura, in fotocopia, in italiano), 978-1023 T13 (I terrori dell'oltretomba, in italiano), 1053-1075 T6 (Disgusto della vita)

IV, 1-25 T9 (Il miele della poesia)

IV, 1160-1169 (I difetti delle donne, in italiano, in fotocopia)

V, 195-227 T5 (Il mondo non è fatto per l'uomo)

V, 1161-1203 (Origine della religione, in italiano, in fotocopia)

VI, 1230-1286 (Conclusione dell'opera, in italiano, in fotocopia)

#### SENECA:

Vita, opere, pensiero: riflessione sul tempo, riflessione sulla felicità, riflessione sul rapporto con la divinità, riflessione sul rapporto con gli altri, riflessione sull'impegno sociale e politico, riflessione sul rapporto con il potere.

**Testi:** *De brevitae vitae* X, 2, 5-6 (Presente, passato e futuro, in fotocopia in italiano); XIV, 1, 2, 5; XV, 1, 2, 5 T2 p. 53 (Il tempo, il bene più prezioso)

*De tranquillitate animi* II (Tedio e angoscia, in fotocopia in italiano); IV, 1-6 (Impegno politico e tranquillità personale, in fotocopia)

*De providentia* I, 1-2, 5-6 (Proemio, in fotocopia)

*De ira* I, 20, 4-9 T 13 p. 103 (in italiano)

*De clementia*, I,1,2-6 T14 p. 107 (in italiano)

*Epistulae ad Lucilium* I, 1-5 T3 p. 59 (Non cedere ad altri la tua interiorità)

XVI, 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9 T1 p. 49 (Una guida per imparare a vivere)

XLVII T12 p. 100 (Gli schiavi) (in italiano tutta la lettera, in fotocopia)

LXXIV, 1, 2, 3, 5, 10, 11 T7 p. 78 (La vera felicità è la virtù)

*Naturales quaestiones* I, praef. 10-14 (Formicarum discursus) (fotocopia)

*Apokolokyntosis*, trama e concetto di satira menippea

*Medea*, trama, rapporto tra la tragedia e l'opera filosofica

#### Scrittori della prima età imperiale: I e II secolo d.C.

**LUCANO: *Pharsalia*:** I, 1-14 T1 p. 167 (Proemio); I, 183-227 T2 p. 172 (Cesare passa il Rubicone, in italiano); 6, 138-173, 180-206 T4 p. 181 (Sceva, in italiano), 9, 379-406 T7 p. 195 (Discorso di Catone, in italiano).

**PETRONIO: *Satyricon*:** intreccio, problemi di trasmissione, questione del genere letterario, funzione metaletteraria. Capp. 31,3-33,8 T5 p. 234 (Ingresso di Trimalchione, in italiano), 33-42 (in italiano su



Spark), 94 T3 p. 229 (Encolpio, un eroe da strapazzo, in italiano), 111-112 T10 p. 256 (La matrona di Efeso), 114-115 T4 p. 231 (La tempesta, in italiano), 118 T2 p. 227 (Eumolpo e la poesia sublime, in italiano)

**PERSIO:** *Choliambi* 1-14 (manifesto di poetica, in fotocopia), 3, 1-76 T2 p. 289 (Una vita dissipata, in italiano)

**GIOVENALE:** *Satire*: I, 1-30 79-116 T4 e T5 p. 296 e 299 (in italiano); VI, 1-20, 286-300-148 T8 p. 309 (in italiano).

**MARZIALE:** *Epigrammata* I, 2 T4 p. 350; I, 4 T3 p. 348; I, 10 T11 p. 367; I, 47 T14 p. 373; V, 34 (in fotocopia, Erotion); X, 4 T2 p. 346; X, 72 T10 p. 364 (in italiano); XII, 18 T7 p. 358 (in italiano)

**QUINTILIANO:** *Institutio oratoria*: Proemio 1-5 T1 p. 393 (in italiano), I, 1, 1-5 (Nutrici, genitori in fotocopia); II, 2, 4-13 T2 p. 397 (Il buon maestro, in italiano); VI, 2, 25-28 T6 p. 414 (La mozione degli affetti); XII, 1, 1-13 T7 p. 415 (Onestà e idealità nell'attività politica, in italiano)

**TACITO:** *Dialogus de oratoribus*: T26 p. 546 (in italiano)

*Agricola*: 1, 3 T1 p. 463 (proemio, in italiano), 30-32 T5 p. 477 (Discorso di Calgaco, 31 in latino e 32 in italiano); 44-46 T4 p. 473 (L'elogio di Agricola, in italiano)

*Historiae* I, 1-2 T25 p. 542 (Proemio, 2 in italiano);

*Annales* I, 9, 3-5 10, 1-7 T11 p. 498 (Il ritratto di Augusto, in italiano); XIV 3-8 T21 p. 530 (Matricidio di Nerone, in italiano); XV, 38-44 (L'incendio di Roma e la persecuzione dei cristiani; in italiano, in fotocopia); XV 57, 58 (Epicari, in italiano in fotocopia) XV, 62-64 T27 p. 550 (Il suicidio di Seneca, in italiano); XVI, 18-19 T13 p. 505 (Petronio, *elegantiae arbiter* in latino);

**APULEIO:** *Metamorphosi*: I, 1 (Proemio, in latino, in fotocopia); III, 24 T4 p. 590 (Trasformazione di Lucio); La favola di Amore e Psiche (Spark, in italiano); V, 21-24 T10 p. 607 (Psiche vede Amore, 23 in latino in fotocopia) ; XI, 12-13 T5 p. 593 (Lucio ritorna uomo, in italiano); XI, 5 (Discorso di Iside, in italiano, Spark); XI, 15 (Discorso del sacerdote: le due fortune, in fotocopia in italiano)

#### Letteratura cristiana tra IV e V secolo d.C

**S. AMBROGIO:** *Epistulae* 18, 8-11, 39 T2 p. 738 (L'altare della vittoria, in italiano)

**S. GEROLAMO:** *Epistulae* 57, 5, 12-23 T5 p. 747 (Sul modo migliore di tradurre, in italiano)

**S. AGOSTINO:** *Confessiones*, II, 4,9 T8 p. 756 (Il furto delle pere); 5, 13-23 T9 p. 759 (S. Ambrogio, in italiano); XI, 14.17-18, 23, 27, 36 (Branzi in italiano sulla concezione del tempo, in fotocopia)

Data	Firma del docente
Desio, 15 maggio 2023	<b>COGNOME NOME</b> Firmato con firma elettronica avanzata
Firmato elettronicamente dai rappresentanti di classe degli studenti	