



a.s.	2022-23	Prof.	Sonia Zerbinati
classe	4A	materia	Latino

Libri di testo	Conte – Pianezzola, La bella Scola
----------------	---

Tantucci – Roncoroni, Il Tantucci plus

Programma svolto

Grammatica:

Modo indicativo: tempo e aspetto, falso condizionale

Congiuntivi indipendenti: imperativo, esortativo, concessivo, desiderativo, dubitativo, potenziale, irreali, suppositivo

Infinito nelle indipendenti

Congiuntivo obliquo, eventuale, caratterizzante, attrazione modale

Congiuntivo nelle subordinate

Proposizioni condizionali, concessive, comparative, avversative

Periodo ipotetico con apodosi dipendente all'infinito e al congiuntivo

Storia della letteratura e autori

Cicerone: vita, pensiero, opera.

Orazioni: Actio in Verrem I (1, 1-3 T1), Actio in Catilinam I (1-6 T4, 17-19 T5, 32-33 Spark); approfondimenti attraverso lavori di gruppo sulle seguenti orazioni: Pro Roscio Amerino, Pro Lege Manilia, Pro Murena, Pro Archia, Pro Coelio, Pro Sestio, Pro Milone;

Opere retoriche: De oratore (1, 30-34), Brutus, Orator;

Opere politiche: De re publica (Somnium Scipionis Spark lettura integrale in traduzione, 13,14,15,16 in latino T20), De legibus;

Opere filosofiche: contenuto, struttura: Tusculanae disputationes, De finibus bonorum et malorum, De officiis, Academica, De fato, De divinatione, De natura deorum, Laelius (26-28 T1), Cato maior; Epistolario: lettere varie.

Virgilio: vita, poetica, opera.

Bucoliche: I T1 e IV T2;

Georgiche: I, 118-146 T4; IV, 453-527 T8;

Eneide: II, 730-804 T11; IV, 296-361 T13 ; IX, 367-449 T21.

Orazio: vita, poetica, opera.

Epodi: modelli, contenuti e stile;

Satire: modelli, contenuti e stile: I,6 T2; I,9 T3;

Odi: modelli, tematiche, stile: I,1T14, I,4T6, I,9T12, I,11T13, I,22T8, I,37T19, II,6T10, III,30T16

Epistole: I,11T22; Ars poetica: 333-390T24 .

Livio: Esercizi di traduzione di passi de Ab urbe condita tratti dal I libro.

Elegia: concetto, origine, caratteri. **Tibullo:** vita, poetica, opera. Corpus Tibullianum: I,1T1. **Propertio:** vita, poetica, opera. I,1T4; IV,4T6.

Ovidio: vita, pensiero, opera.

Primo periodo elegiaco: Amores, IT1; Heroides; Ars amatoria;

Periodo augusteo: Le metamorfosi, La ninfa EcoT7, Piramo e Tisbe Spark; Fasti.

Secondo periodo elegiaco: Tristia, Epistulae ex Ponto

Data	Firma del docente
Desio, 30/05/2022	Zerbinati Sonia Firmato con firma elettronica avanzata
Firme di due studenti della classe	