



a.s.	22-23	Prof.	<u>PATRIZIA MAISTO</u>
classe	<u>3E</u>	materia	<u>LATINO</u>

Libri di testo	BOERO, FONTANA, ALLORA, ALATINACADEMY LABORATORIO2 CONTEGIANBIAGIO BELLASCOLA(LA) VOL.1-ETA'ARCAICA E REPUBBLICANA
----------------	---

Programma svolto

STORIA DELLA LETTERATURA LATINA

DALLE ORIGINI ALLA CONQUISTA DELL'ITALIA MERIDIONALE

Il contesto storico e culturale delle origini

La nascita della letteratura latina

I primi documenti della lingua latina

I Carmina religiosi e celebrativi

Forme di poesia popolare

L'EPICA ARCAICA

Livio Andronico, Nevio

IL TEATRO

La nascita del teatro romano

I modelli greci

Le tipologie della tragedia: la fabula cothurnata e la fabula praetexta

Le tipologie della commedia: la fabula palliata e la fabula togata

PLAUTO

La vita e le opere

Le commedie: situazioni, temi e personaggi (il miles gloriosus, i simillimi)

Il metateatro. Lo stile: la contaminatio, la comicità, il sermo vulgaris, la musica.

- La moglie innamorata... e sorpresa (pag. 63)
- Il lenone Ballione (pag. 68)
- Le seduzioni della cortigiana (pag. 71)
- Pseudolo: un artista dell'inganno (pag. 75)
- Sosia e Mercurio: un incontro inquietante (pag. 80)
- I due fratelli (pag. 83)

ENNIO

La vita. Le tragedie, gli Annales

CATONE IL CENSORE

Le grandi battaglie di Catone nella vita politica e nelle opere letterarie

TERENZIO

La vita. Motivi e novità delle commedie terenziane

Lingua e stile. Differenze tra Plauto e Terenzio

L'ULTIMO SECOLO DELLA REPUBBLICA

Il contesto storico culturale

CATULLO E IL GENERE LIRICO

La vita e il rapporto con i neoterici

Il Liber: struttura e temi; lo stile

- Traduzione e analisi dei seguenti carmina:
 - Un libriccino per Cornelio (pag. 618)
 - Un invito a cena (pag. 640-641)
 - Sulla tomba del fratello (pag. 649)
 - Vivere è amare (pag. 657)
 - Il patto con Lesbia (pag. 659)
 - La fides incrollabile di Catullo (pag. 662)
 - Le conseguenze del tradimento: il contrasto tra amare e bene velle (pag. 664)
 - Amore e odio (pag. 665)
 - In lotta con sé stesso (pag. 667) Dedicata a Cornelio Nipote 1

LA STORIOGRAFIA

CESARE

La vita

I Commentarii de bello Gallico: contenuti e stile

I Commentarii de bello civili: contenuti e stile



- Traduzione e analisi dei seguenti passi:
- Il casus belli: la migrazione degli Elvezi (pag. 371-371)
- La Gallia (pag 379)
- La Britannia e i suoi abitanti (pag. 383; fino 12,6)
- Potere e funzione sociale dei druidi (pag. 387; fino 7)
- I Suebi, i più bellicosi tra i Germani (pag. 392; fino 1,10)
- Vercingetorige, l'ultimo nemico (pag. 402-403)
- Alesia: la battaglia decisiva (pag. 408)
- Le ragioni dei nemici, secondo Cesare (pag. 409; fino 4,1)
- Le speranze di pace di Cesare (pag. 413; fino 72,1)
- Il campo pompeiano dopo Farsalo (pag. 420-421)

SALLUSTIO

La vita

De Catilinae coniuratione

Il Bellum Iugurthinum

L'ideologia sallustiana. Lingua e stile

- Traduzione e analisi dei seguenti passi:
- Le origini della crisi: la corruzione dei costumi (pag. 450; fino 10,4)
- Le conseguenze politiche della crisi: il "regime dei partiti" (pag. 453-454-455; fino a "vincere")
- La virtus distorta di Catilina, l'eroe nero (pag. 464-465)

SINTASSI

Ripasso della morfologia.

I verbi semideponenti. I numerali. I pronomi indefiniti. Gerundio e gerundivo.

Periodo ipotetico indipendente. Edo e i verbi difettivi. Sintassi dei casi.

Funzioni sintattiche del participio. Sintassi del periodo: relative proprie e improprie; infinitive; temporali; causali; finali; consecutive; interrogative dirette e indirette; complete introdotte da ut/quod; perifrastica attiva e passiva; ablativo assoluto.

Data	Firma del docente
Desio, 3 giugno 2023	PATRIZIA MAISTO Firmato con firma elettronica avanzata
Firmato elettronicamente dai rappresentanti di classe degli studenti	