



a.s.	2022-23	Prof.	Romina D'Amico
classe	3C	materia	Latino

Libri di testo	ALATINACADEMY LABORATORIO2 + LICENZAONLINETRIENNALE BELLASCOLA(LA) VOLUME1-L'ETA'ARCAICAEREPUBBLICANA
----------------	---

Programma svolto



Letteratura:

- Linea del tempo della letteratura latina dalle origini alla caduta dell'impero romano
- Considerazioni sulla linea del tempo. In che secolo nasce la letteratura e perché, quando si conclude e perché.
- La nascita della letteratura latina. Il modello: i testi letterari greci. La ricerca di un iniziatore. Una letteratura che nasce come traduzione dei capolavori greci.
- Le prime forme di teatro romano, la ripresa del teatro greco.
- Plauto. Cenni biografici
- Il corpus di commedie plautine: Le commedie degli equivoci, del servus callidus, degli equivoci, della beffa.
- L'Aulularia. Lettura integrale. Analisi dei personaggi, temi ricorrenti, espedienti scenici. La rottura dell'illusione scenica.
- Approfondimento: la commedia cinematografica anni 50, Totò e Peppino. Confronti
- Terenzio. Il declino di un teatro popolare e la nascita di un teatro d'élite. Un teatro di individui non di maschere. L'humanitas e la rinuncia alla vis comica.
- Il punitore di se stesso. Lettura ed analisi del testo: Menedemo: il pentimento di un padre autoritario. Analisi e traduzione della frase: "Homo sum, humani nihil a me alienum puto".
- Il contesto storico del I sec. a.C.
- I poetae novi: caratteristiche.
- Catullo. Cenni biografici.
- Rerum vulgarium fragmenta. Struttura del testo. Lo stile del testo. Lettura, analisi del periodo, logica, retorica, tematica e traduzione completa dei seguenti testi: Carme 1 - Un libricino per Cornelio; Carme 5 - Vivere è amare; Carme 85 - Amore e odio. Video di spiegazione dei contenuti di Odi et amo, Roberto Vecchioni; Carme 72 - Amare e bene velle; Spiegazione con Video di Bettini.
- Cesare: la vita, i fatti storici.
- De bello gallico. Il genere del commentarius. Struttura del testo. Lo stile del testo. Lettura, analisi del periodo, logica, retorica, tematica e traduzione completa dei seguenti testi: La Gallia; I sacrifici umani; Vercingetorige, l'ultimo nemico; Excursus selva Ercinia (in italiano); La battaglia di Alesia.
- Sallustio. Cenni biografici.
- La congiura di Catilina. Personaggi e fatti.
- De coniuratione Catilinae. Struttura del testo. Lettura, analisi del periodo, logica, retorica, tematica e traduzione completa dei seguenti testi: Proemio, Virtus distorta di Catilina, Sempronio, La disfatta di Catilina (in italiano).
- Confronti: Catilina e l'Innominato
- Concinnitas ed inconcinnitas
- Cenni sulla linea del tempo. La letteratura dopo il I sec. a.C.

Grammatica:

- Ripasso analisi logica e del periodo. Le proposizioni con UT. Ripasso proposizioni infinitive. Ripasso cum narrativo. Ripasso ablativo assoluto
- Gerundio; Gerundivo; Perifrastica passiva; Nesso relativo; Proposizioni relative (proprie e improprie); Aggettivi e pronomi (comparativi e superlativi); Coniugazione di fero e composti; Coniugazione di eo e composti. Esercitazioni su prove di certificazione di latino A1/A2

Data	Firma del docente
28/05/2023	



Firme di due studenti della classe	