

Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 1 di 3
---	------------------	---

a.s.	2022-2023	Prof.ssa	Beritelli Sabrina
classe	2^B	materia	Lingua e letteratura italiana

Libri di testo	ITALIANO POESIA: Gasperini, Però, Fiore, Corrispondenze, La Nuova Italia Editrice, 2018 ITALIANO GRAMMATICA: Serianni, Della Valle, Patota, La forza delle parole, B. Mondadori, 2019 ITALIANO PROMESSI SPOSI: edizione a scelta.
----------------	--

Programma svolto	
POESIA	
Il linguaggio della poesia	
Incontro con la poesia.	
La metrica, il verso, il ritmo, la rima.	
Le strofe e i componimenti.	
Le figure retoriche e lo stile.	
L'analisi del testo poetico.	
<u>Testi:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • D'Annunzio: "La pioggia nel pineto"; • Orazio: "Carpe diem"; • Saba: "Il garzone con la carriola"; • Erri De Luca: "Valore"; • Petrarca: "Solo et pensoso"; • Leopardi: "L'infinito"; • Fortini: "Canto degli ultimi partigiani"; • Quasimodo: "Alle fronde dei salici"; • Merini: "Io non ho bisogno di denaro"; • Foscolo: "In morte del fratello Giovanni"; • Neruda: "Cerco un tuo sogno"; • Dante: "Tanto gentile e tanto onesta"; • Whitman: "O Capitano! Mio Capitano!"; • Pascoli: "X Agosto", "La mia sera", "La vertigine"; • Montale: "Cigola la carrucola del pozzo", "Ho sceso dandoti il braccio"; • Szyborska: "Amore a prima vista"; • Kavafis: "Itaca"; • Saffo: "La cosa più bella". 	
Le origini della letteratura	
Il contesto storico, sociale e culturale.	
La nascita delle lingue volgari.	
<u>Testi:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Indovinello veronese; • Placito capuano; • Il Giuramento di Strasburgo; • Iscrizione della catacomba di Commodilla; • Affresco nella Basilica di San Clemente; 	
Il romanzo cortese e cavalleresco.	
<u>Testi:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Chanson de Roland: "Orlando suona l'olifante"; 	

Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 2 di 3
---	------------------	---

- Chrétien de Troyes: "Ivano e il gigante".

La lirica provenzale.

Testi:

- Guglielmo IX D'Aquitania: Per la dolcezza della nuova stagione (in fotocopie);
- Bernart de Vertadorn: Con gioia s'ispira il canto e s'inizia.

La poesia religiosa umbra.

Testi:

- Francesco d'Assisi: "Cantico di Frate sole";
- Jacopone da Todi: "O Signor, per cortesia" (in fotocopie).

La scuola siciliana.

Testi:

- Giacomo da Lentini: "Io m'aggio posto in core a dio servire", "Amore è un desio".

La scuola toscana.

Testi

- Guittone d'Arezzo: "Tuttor ch'eo dirò gioi', gioiva cosa".

La poesia comico-realistica.

Testi:

- Cecco Angiolieri: "S'i' fosse foco, arderei 'l mondo", "Tre cose solamente mi so' 'n grado".

GRAMMATICA

La struttura della frase semplice

Ripasso degli elementi della frase semplice.

La sintassi del periodo

Il periodo.

Le proposizioni indipendenti: enunciative, interrogative dirette, esclamative, volitive, desiderative.

I tipi di proposizione: principali, coordinate e subordinate, esplicite e implicite, i gradi di subordinazione.

Le proposizioni coordinate: copulative, disgiuntive, conclusive, esplicative, correlative.

Le proposizioni subordinate: soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette, relative, temporali, causali, finali, consecutive, concessive, avversative, comparative, modali, aggiuntive, esclusive, limitative, eccettuative.

Il periodo ipotetico.

SCRITTURA

Il testo espositivo (ripasso).

Il testo argomentativo.

PROMESSI SPOSI

Biografia dell'autore, la poetica e le opere principali.

Le caratteristiche del romanzo: genere, struttura, temi, corrente letteraria, edizioni, trama, personaggi, lingua, stile.

Lettura, analisi e commento dei seguenti capitoli: I, II, III, IV, V (Il palazzo di Don Rodrigo), VI, VII, VIII, IX, X, XII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII, XIX (Il ritratto dell'Innominato), XX, XXI, XXII, XXIII, XXV, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVIII.

Visione in classe del film sull'opera (regia di Mario Camerini).

NARRATIVA

Nel corso dell'anno è stata assegnata la lettura dei seguenti testi, successivamente analizzati in classe:

<i>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</i>	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 3 di 3
---	-------------------------	---

- Cesare Pavese: "La luna e i falò".
- Beppe Fenoglio: "Una questione privata".
- Italo Calvino: "Il barone rampante".
- Italo Svevo: "La coscienza di Zeno".
- Luigi Pirandello: "Enrico IV".
- Danilo Zagaria: "In alto mare".

Data	Firma del docente
28 maggio 2023	Sabrina Beritelli
Firme di due studenti della classe	