

<i>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</i>	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 1 di 5
---	------------------	---

a.s.	2022-2023	Prof.	FRAIESE MARIA
classe	1D	materia	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libri di testo	<p>Corrispondenze, <u>Narrativa</u>, Gasperini, Trioschi, Tonioli e Arrigoni, Rizzoli</p> <p>Narrami O Musa, Ciocca e Ferri, Terza Edizione, Mondadori</p> <p>La forza delle parole, <u>Grammatica, Comunicazione e Scrittura</u>, Seriani, Della Valle e Patota, Mondadori</p>
----------------	--

Programma svolto
<p>NARRATIVA</p> <p><u>IL LINGUAGGIO DELLA NARRAZIONE</u></p> <p>La costruzione di un testo narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Autore e narratore ● Il lettore e il patto narrativo ● Fabula e intreccio ● Lo schema narrativo ● Tipologie di narratore ● Il punto di vista e la focalizzazione ● Lo spazio e il tempo ● I personaggi ● La lingua e lo stile <p>Brani letti e analizzati:</p> <p>E. Morante, Il compagno Novellino, Il principe saggio F. Kafka, Il cavaliere del secchio P. Cameron, Cosa potrà servire nella vita? G. de Maupassant, Due amici E. Hemingway, Un posto pulito, illuminato bene H. Boll, Viandante, se giungi a Spa... T. Landolfi, Il ladro</p> <p><u>LA FAVOLA, LA FIABA, LA NOVELLA E IL ROMANZO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteristiche, struttura, lingua e stile della favola, fiaba, novella e romanzo ● Esopo: le origini della favola ● La novella ● Boccaccio: il Decameron, esempio di novelle

<i>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</i>	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 2 di 5
---	-------------------------	---

- Manzoni: I Promessi Sposi, esempio di romanzo

Brani letti e analizzati:

Esopo, Il topo di campagna e il topo di città

A. Afanas'ev, Nonno Gelo

G. Boccaccio, Chichibio e la gru

A. Cechov, La morte dell'impiegato

A. Manzoni, Il sugo della storia

I GENERI DELLA NARRAZIONE

- Origini e sviluppo dei generi affrontati e riportati di seguito
- Caratteristiche, struttura, lingua e stile

LA FANTASCIENZA E IL FANTASY

Brano letto e analizzato:

M. Shelley, La scienza oltre i confini dell'umano

IL GIALLO E IL POLIZIESCO

Brani e letti e analizzati:

Camilleri, L'uomo che andava appresso ai funerali

G. Braschi, Piccoli contatti

S. Avallone, Grazie

LA NARRATIVA DI FORMAZIONE

Brani letti e analizzati:

J.D. Salinger, La vita è una partita che si gioca secondo le regole

LA NARRATIVA PSICOLOGICA

Brano letto e analizzato:

Svevo, Il desiderio di una vita normale

INCONTRO CON L'AUTORE

PRIMO LEVI

- Biografia
- Opere e temi
- Il canto di Ulisse, Se questo è un uomo

Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 3 di 5
---	------------------	---

EPICA

OMERO

- Questione omerica

ILIADE

- Struttura, personaggi, temi e stile dell'*Iliade*

Brani letti e parafrasati:

- Proemio: l'ira di Achille, I
- Crise e Agamennone, I
- Achille si scontra con Agamennone, I
- Una scena tipica: la vestizione delle armi; Paride nell'imminenza del duello con Menelao (Libro III, vv.330-338) ; Patroclo veste le armi di Achille (Libro XVI, vv. 131-144)
- Ettore e Andromaca, VI
- La morte di Patroclo, XVI
- Il duello tra Ettore e Achille, XXII
- Priamo alla tenda di Achille, XXIV
- Il lamento funebre e i funerali di Ettore, XXIV

ODISSEA

- Struttura, personaggi, temi e stile dell'*Odissea*

Brani letti e parafrasati:

- Il proemio, I
- L'isola di Ogiogia: Calipso e Odisseo, V
- Odisseo si rivela ai Feaci, VIII
- Nella terra dei Ciclopi, IX
- La maga Circe, X
- Nel regno dei morti: Tiresia, XI
- Le sirene: Scilla e Cariddi, XII
- Odisseo si rivela a Telemaco, XVI
- Il segreto del talamo, XXIII

ENEIDE

VIRGILIO

- Biografia e contesto storico
- Opere
- Struttura, temi, stile e lingua dell'*Eneide*

Brani letti e parafrasati:

- Il proemio e l'ira di Giunone, I
- Didone accoglie i profughi: il banchetto, I
- La caduta di Troia: Laocoonte, II
- La fuga dalla città in fiamme: Creusa, II
- Il suicidio di Didone, IV
- L'arrivo nel Lazio, VII

<i>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</i>	<p style="text-align: center;">PROGRAMMA SVOLTO</p>	<p style="text-align: right;">MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 4 di 5</p>
---	---	--

- La guerriera Camilla, XI
- Il duello fra Turno ed Enea, XII

Di ogni brano riportato sono stati presi in esame i versi riportati dal libro di testo adottato.

GRAMMATICA

IL LESSICO

- La parola come segno
- Il significato e la polisemia
- Denotazione e connotazione
- I rapporti di significato tra le parole
- Il lessico
- La struttura delle parole
- La derivazione
- La composizione

LA MORFOLOGIA

- Il verbo
- L'uso dei modi e dei tempi: modi finiti e indefiniti
- Verbi transitivi e intransitivi
- Parti variabili e invariabili del discorso

LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

- Soggetto
- Predicato
- La frase nominale
- Attributo
- Apposizione
- Complemento oggetto
- Complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto
- Complemento di causa efficiente e d'agente
- Complemento di specificazione e di significato affine
- Complemento di termine, vantaggio e svantaggio
- Complementi di luogo
- Complementi di tempo
- Complementi di causa e fine
- Complementi di mezzo e modo
- Complementi di compagnia o unione e di rapporto o di relazione
- Complemento di qualità, di argomento, di limitazione, di paragone

SCRITTURA

- Il riassunto
- La parafrasi
- Il testo narrativo
- Il testo espositivo-argomentativo

<i>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</i>	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 5 di 5
---	------------------	---

--

Data	Firma del docente
31 maggio 2023	Maria Fraiese
Firme di due studenti della classe	
Carbone Giulia	
Citterio Sofia	