



a.s.	2021-22	Prof.	Rita Pozzi
classe	5H	materia	Disegno e storia dell'arte

Libri di testo	Disegno 2, S. Della Vecchia Itinerario nell'arte vol. 4 e 5, ediz. Quarta, Cricco - Di Teodoro
----------------	---

Programma svolto

PROGRAMMA DI DISEGNO:

- Conoscenza ed uso dei comandi di AutoCAD 2D (software 2019):
creazione e apertura file
creazione di oggetti in 2D (uso di comandi edita e disegna)
conoscenza delle proprietà degli oggetti
strumenti di selezione
inserimento di testi e tabelle
la quotatura del disegno
uso di layer
- Applicazione di AutoCAD al disegno architettonico
Creazione di elementi architettonici
Creazione di piante di semplici locali (muri, infissi, impianti, quote e arredamenti)
Realizzazione di un progetto di un appartamento nella suddivisione degli spazi e creazione di arredi partendo da una superficie data

STORIA DELL'ARTE:

- ❖ Realismo
Caratteristiche generali
 - Gustave Courbet
 - Gli Spaccapietre
 - Atelier del Pittore
 - Fanciulle sulla Riva della Senna
 - Funerale a Ornans
 - Mare calmo
 - Jean-François Millet
 - L'Angelus
 - I Covoni
 - Le Spigolatrici
 - Il Seminator
 - Honoré Daumier
 - Celebrità "Juste-Milieu"
 - Il fardello
 - Vogliamo Barabba
 - Il Vagone di Terza Classe
 - Ecce homo
 - Caricature (Re di Napoli e Luigi Filippo di Francia)
- ❖ Macchiaioli
Caratteristiche generali
 - Giovanni Fattori
 - Campo Italiano alla Battaglia di Magenta
 - Bovi al Carro
 - La Rotonda di Palmieri
 - In Vedetta
 - Soldati francesi
 - Ritratto della figliastra
 - Viale delle Cascine
 - Mare in burrasca
 - Tramonto sul mare
 - La libeccia
 - Silvestro Lega
 - Il Canto dello Stornello



- Il Pergolato
- La visita
- Telemaco Signorini
 - Bagno Penale a Portoferraio
 - Manicomio Femminile di Firenze
 - Il ghetto
 - Piazza Settignano
 - Sulle colline di Settignano
 - La toilette del mattino
- ❖ Scuole regionali:
 - Gigante Giacinto:
 - La cappella di San Gennaro
 - Favretto:
 - Il Sorcio
 - Ranzoni:
 - Ritratti
- ❖ Architettura del Ferro
Caratteristiche generali
 - Architetture a Londra: Crystal Palace
 - Architetture a Parigi: Tour Eiffel, Palazzo, Gran Galleria delle Macchine di Dauterive.
 - Architetture a Milano: Galleria Vittorio Emanuele II
- ❖ I Piani Urbanistici del Secondo Ottocento
Caratteristiche generali: Parigi, Vienna, Firenze, Barcellona
- ❖ Impressionismo
Caratteristiche generali
Cenni sulla fotografia
Artisti fondamentali:
 - Edouard Manet
 - Colazione sull'Erba
 - Olympia
 - Il Bar delle Folies Bergère
 - Il balcone
 - Claude Monet
 - Impressione, Sole Nascente
 - I Papaveri
 - La Stazione di Saint-Lazare
 - La Cattedrale di Rouen: il Portale al Sole
 - Lo Stagno delle Ninfee
 - La Grenouillère
 - Barca Giverny
 - La gazza
 - Ville a Bordighera
 - Pioppi sulla rive del fiume Epte a Giverny
 - I mucchi di fieno
 - Edgar Degas
 - L'Assenzio
 - La Lezione di Danza
 - Quattro Ballerine Blu
 - Piccola danzatrice
 - Campo da corsa
 - Ballerine a riposo
 - Pierre-Auguste Renoir ?
 - La Grenouillère
 - Moulin de la Galette
 - Colazione dei Canottieri
 - Le Bagnanti
 - Giovane Donna con Veletta
 - Paesaggio Algerino
- Altri impressionisti:
 - Camille Pissarro
 - Tetti Rossi
 - Alfred Sisley
 - Neve a Louveciennes
 - Berthe Morisot
 - La Culla



- Donna seduta alla toilette
- Jean Frédéric Bazille
 - La Riunione di Famiglia
- Gustave Caillebotte
 - I Piattatori di Parquet
 - Il Ponte d'Europa
- Federico Zandomeneghi
 - A Pesca lungo la Senna
- Giovanni Boldini
 - Ritratto di Madame Charles Max
 - Ritratto di Lina Cavallieri
- Giuseppe De Nittis
 - La place du carrousel
- Medardo Rosso
 - Ecce puer
- ❖ Tendenze post-impressioniste
Caratteristiche generali
 - Paul Cézanne
 - La Casa dell'Impiccato a Auvers-sur-Oise
 - Bagnanti
 - Le Grandi Bagnanti
 - I Giocatori di Carte
 - La Montagna Sainte-Victoire vista dai Lauves
 - Georges Seurat
 - Bagnanti ad Asnières
 - Una Domenica Pomeriggio sull'Isola della Grande Jatte
 - Il Circo
 - Paul Signac
 - Il Palazzo dei Papi ad Avignone
 - Gasometri
 - Paul Gauguin
 - L'Onda
 - Il Cristo Giallo
 - Aha oe feii? (Come! Sei gelosa?)
 - Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
 - Vincent van Gogh
 - I Mangiatori di Patate
 - Veduta di Arles con Iris in Primo Piano
 - Camera ad Arles
 - Autoritratti
 - Girasoli
 - Notte Stellata
 - Campo di Grano con Volo di Corvi
 - Divisionismo italiano:
 - Maternità (Previato)
 - Ave Maria a Trarbordo (Signorini)
 - Mezzogiorno sulle Alpi (Signorini)
 - Il trittico della natura (Signorini)
 - Il quarto stato (Pellizza da Volpedo)
 - In risaia (Morbelli)
- ❖ Art Nouveau
Caratteristiche generali
 - In Gran Bretagna
 - Idillio
 - Foresta di faggi
 - Case a Unterach sull'Attersee
 - Il parco
 - Giuditta I
 - Giuditta II (Salomè)
 - Ritratto di Adele Bloch-Bauer
 - Danae
 - Fregio di Beethoven
 - Il Bacio
 - La Culla
 -

