

Programma di latino 5D

Libro di testo: Conte-Pianezzola, *Fondamenti di letteratura latina*, ed. compatta, vol. 2. *L'età augustea e imperiale*.

IL I SECOLO (14-96d.C)

Contesto.

7. Da Tiberio ai Flavi

La storia. La società e la cultura.

Genere.

8, Poesia e teatro nell'età giulio-claudia; 9. La prosa minore in età giulio-claudia

L'autore

10. Seneca

1. Seneca filosofo: il tempo, la morte, la virtù; 2. Il saggio stoico; 3. Il saggio nella società del suo tempo; 4. Seneca poeta satirico e tragico.

I testi:

T1 *De brevitae vitae*, 8 (Il tempo, il bene più prezioso) p. 310

testo integrale, traduzione, analisi e commento

T2 *Epistolae ad Lucilium*, 1 (Il tempo un possesso da non perdere) p.312

testo integrale, traduzione, analisi e commento

T5 *Epistolae ad Lucilium*, 70, 14-19 (Il suicidio, via per raggiungere la libertà) Lettura in italiano p. 325

T11 *Epistolae ad Lucilium*, 7 (L'immoralità della folla e la solitudine del saggio) Lettura in italiano

T12 *De otio*, 4,2 (Le due *Res publicae*) p.342

testo integrale, traduzione, analisi e commento

T2 *Epistolae ad Lucilium*, 47,1-13 (Anche gli schiavi sono esseri umani)

testo integrale, traduzione, analisi e commento p.348

11. Lucano

1. La *Pharsalia* un'*Eneide* rovesciata; 2 I personaggi della *Pharsalia*;

12 Petronio

1. Il *Satyricon*, un romanzo parodia; 2. A cena da Trimalchione

I testi:

T3 *Sat.* 111-112, Una novella: La matrona di Efeso p. 392

Lettura in italiano

T3 *Sat.* 31,3-33,8, L'ingresso di Trimalchione p. 397

Lettura in italiano

T7 *Sat.* 75,10-77,6, L'ascesa di un *parvenu* p. 403

Lettura in italiano

Genere.

13, La satira

1. Persio; 2. Giovenale; 3

I testi:

T5 *Satire*. 6, vv. 136-160, Le disgrazie del matrimonio p. 426

Lettura in italiano

T6 *Satire*, 10, vv. 188.202; 227-238. I terribili mali della vecchiaia

Lettura in italiano p. 428

14. L'epica in età Flavia

15. Plinio il Vecchio e il sapere specialistico;

16. Marziale

1. Marziale personaggio; 2. Gli epigrammi scoptici;

I testi:

T *Epig.* 12,23 Lelia p. 447

T4 *Epig.*, 1, 47 Medico o becchino, fa lo stesso p. 447

T5 *Epig.* 3,26 Beni privati, moglie pubblica p. 448

T6 *Epig.* 1, 19 Un sdentata che tossisce p. 449

L'autore

17. Quintiliano

1. L'educazione del futuro oratore; 2. Lettura e composizione; 3. L'oratore e il potere

I testi:

T1 *Ist. Or.* 1, 1, 1-11 I primi insegnanti p. 462

testo integrale, traduzione, analisi e commento

T2 *Ist. Or.* 1, 1, 12-15,17-21 L'importanza del gioco p. 467

Lettura in italiano

T3 *Ist. Or.* 2, 2, 4-8 Il maestro ideale p. 468

Lettura in italiano

IL II SECOLO (96-192 d.C.)

Contesto.

18. L'età degli imperatori per adozione

La storia. La società e la cultura.

Genere.

19, Plinio il Giovane, tra epistola e panegirico

L'autore

20. Tacito

1. L'*Agricola*: una biografia, ma non solo; 2. La *Germania*: fra storia ed etnografia; 3. Il lavoro dello storico: gli *Annales*; 4. Il pensiero politico di Tacito.

I testi:

T4 *Agricola*, 30, 32 (Il discorso di Calgaco) p. 506

Lettura in italiano

- T15 *Agricola*, 1 (Il principato spegne la *virtus*) p. 529
 Lettura in italiano
- T *Annales*, 15, 62-63 Il suicidio di Seneca fotocopie
 Lettura in italiano
- T18 *Annales*, 16,18-19 Il rovesciamento dell'*ambitiosa mors*: il suicidio di
 Petronio p. 535

22. Apuleio

1. L'*Apològia*: Apuleio in tribunale; 2. Le *Metamorfosi*: Apuleio narratore; 3.
 Il lavoro dello storico: gli *Annales*; 4. Il pensiero politico di Tacito.

I testi:

- T2 *Met*, 1, 1 Il proemio: un'ambiguità programmatica p. 557
 testo integrale, traduzione, analisi e commento
- T4 *Met.*, 9,14,2-16; 22,5-23 La perfida moglie del mugnaio p. 529
 Lettura in italiano
- T5 *Met.* 11,29-30 Il lieto fine: Lucio iniziato al culto di Iside p. 559
 Lettura in italiano
- T La favola di Amore e Psiche
 Testo in italiano videolettura

IL III SECOLO (193-305 d.C.)

Contesto.

24. Dai Severi a Diocleziano

La storia. La società e la cultura.

25. Gli inizi della letteratura cristiana

IL IV SECOLO (306-410 d.C.)

Contesto.

26. Da Costantino al sacco di Roma

La storia. La società e la cultura.

27. La letteratura pagana del IV secolo

28. Il trionfo del cristianesimo

29. I Padri della Chiesa

1. Il "secolo d'oro" del pensiero cristiano; 4. Agostino

I testi:

- T4 *Confessiones*, 2,4,9 Il furto delle pere p. 616
 Lettura in italiano
- T8 *Confessiones*, 11,14, 17; 27,36 Il tempo p. 625
 Lettura in italiano

IL V SECOLO (410-476 d.C.)

Contesto.

30. Da Onorio a Odoacre

La storia. La società e la cultura.

31. La fine dell'impero e gli albori del Medioevo

1. Conservazione e permanenza dell'antico; 3 La storiografia: interpretazioni cristiane e storie dei barbari; 4. I grandi dotti: grammatica, filosofia ed enciclopedismo

Il programma di latino ha svolto un modulo sul concetto di tempo che ha collegamenti con le altre discipline coinvolte in questo percorso interdisciplinare (Italiano, Filosofia, Fisica)