

a.s.	2021- 2022	Prof.ssa	Beritelli Sabrina
classe	4^{AA}	materia	Lingua e letteratura latina

Libri di testo	Roncoroni, <i>Vides ut alta</i> (voll. 1-2), C. Signorelli Editore, 2014 Tantucci, Roncoroni, Cappelletto, Galeotto, Sada, <i>Il Tantucci plus laboratorio</i> (vol. 2), Ed. Poseidonia.
----------------	---

Programma svolto

GRAMMATICA

Morfologia

Riepilogo di argomenti degli anni precedenti: le cinque declinazioni, le coniugazioni, le classi di aggettivi, i verbi irregolari (verbi volo, nolo, malo, fio, eo, possum), ablativo assoluto e participio congiunto, perifrastica attiva.

Perifrastica passiva

Gerundio, gerundivo e supino

Sintassi del periodo

La proposizione finale

La proposizione causale

La proposizione consecutiva

La proposizione concessiva

La proposizione temporale

La proposizione interrogativa indiretta

La proposizione relativa

La proposizione comparativa ipotetica e reale

Il periodo ipotetico indipendente

Congiuntivo indipendente: esortativo, concessivo, potenziale, ottativo, dubitativo, irreal

Sintassi dei casi

Il costrutto personale e impersonale di videor

I verba dicendi

I verba imperandi e vetandi

I verbi assolutamente impersonali

I verbi relativamente impersonali

Il costrutto di doceo e di celo

Il doppio nominativo e il doppio accusativo

Il costrutto di interest e refert

Il costrutto di opus

Verbi utor, fruor, fungor, potior, vescor

LETTERATURA

Catullo

La lirica (pp. 177-180, vol. 1)

Vita e opere (pp. 181-188, vol. 1)

Testi:

- carme 5 (pp. 191-192 in latino)
- carme 2 (pp. 198-199, in latino)
- carme 85 (p. 207, in latino)
- carme 8 (pp. 213-214, in latino)

- carne 101 (pp. 234-235, in latino)
- carne 49 (p. 240, in latino).

Cicerone

L'oratoria (pp. 329-331)

Vita e opere (pp. 332-346, vol. 1)

Testi:

- Oratio I in Catilinam: 1-2 in latino, 10-13 in latino, 27-29 in italiano e 32-33 in latino (pp. 355-369).
- Pro Caelio: "Clodia una donna dissoluta" in italiano (scheda di approfondimento).
- Epistulae ad familiares: XIV 4, 1-2 in latino e 3-6 in italiano (pp. 385-387).
- Somnium Scipionis 3-4 in italiano, 5 in latino, 21 in latino (pp. 398-407).
- De Officiis: III 21-22 e 28 in italiano e I 126-129 in italiano (pp. 410-419).
- De amicitia: 20, 26, 4 in latino (approfondimento).

L'età di Augusto

Il contesto storico e letterario (pp. 4-15, vol. 2)

Virgilio

Vita e opere (pp. 17-32, vol. 2)

Testi:

- Bucolica I 1-45 "Due pastori, due destini" in latino (pp. 33-41)
- Bucolica IV 1-45 "Ritorna l'età dell'oro" in latino (pp. 47-52)
- Georgica I 121-159 "Il lavoro" in latino (pp. 56-61)
- Georgica I 463-514 "I presagi delle guerre civili" in italiano (pp. 62-63)
- Georgica II 458-474 e 503-540 "Beati i contadini!" in italiano (pp. 64-65)
- Eneide I 1-11 "Proemio" in latino (pp. 71-74)
- Eneide IV 296-330 "Didone supplica Enea" in latino (pp. 98-101)
- Eneide IV 331-361 "Le ragioni di Enea" in italiano (p. 102)
- Eneide IV 642-666 "Il suicidio di Didone" in latino (pp. 103-105).

Orazio

Vita e opere (pp. 121-134)

Testi:

- Satira I 1, 106-119 "Consigli per vivere felici" in latino (pp. 144-146)
- Satira II 6, 79-117 "Il topo di città e il topo di campagna" in latino (pp. 154-157)
- Satira I 6, 71-89 "Omaggio a un padre da imitare" in italiano (p. 137)
- Satira I, 5 "Da Roma a Brindisi" in italiano
- Satira I, 9 "Il seccatore" in italiano
- Ode I 5 "Pirra" in latino (pp. 159-165)
- Ode I 13 "Lidia l'amore che torna" in latino (pp. 169-172)
- Ode I 11 "Carpe diem" in latino (pp. 174-179)
- Ode I 9 "Non pensare al domani" in latino (pp. 179-183)
- Ode IV 7 "Pulvis et umbra" in latino (pp. 185-187)
- Ode III 13 "Fonte Bandusia" in latino (pp. 196-199).
- Epistula "Il torpore mortale" in italiano.

Ovidio

Vita e opere (pp. 257-262)

Testi:

- Ars Amatoria, I, vv. 135-164 "Le gare nel circo" in italiano (pp. 274-275)
- Amores I, 9 vv. 1-12 "Militat omnis amans" in latino e vv. 31-46 "Soldati che fanno gli amanti" in italiano (pp. 265-267)
- Amores I 5 vv. 1-26 "Un racconto istruttivo" in italiano (pp. 272-273)
- Amores III, 11 vv. 31-40 "Senza di te non posso vivere" in italiano (pp. 271-272)
- Metamorfosi, I vv. 1-17 "Inizio del poema" in latino (pp. 282-283)
- Metamorfosi, III vv. 404-440 "Narciso alla sorgente" in italiano (pp. 288-289)

- Metamorfosi, X vv. 243-297 "La leggenda di Pigmaliione" in italiano (pp. 290-291)
- Metamorfosi, X vv. 48-63 "La seconda morte di Euridice" in italiano (p. 293)
- Metamorfosi, XI vv. 1-66 "La morte di Orfeo" in italiano (pp. 293-295)
- Heroides, 10 vv.1-28 "Una lettera di Arianna" in italiano (pp. 275-276)

Livio

Vita e opera (pp. 315-322)

Testi:

- Ab Urbe condita, "Praefatio" in italiano (pp. 323-325)
- Ab Urbe condita, XXI 1, 1-3, "La madre di tutte le guerre" in italiano (p. 327)
- Ab Urbe condita, I 6, 3-7, 3 "La leggenda della fondazione" in latino (pp. 335-339)
- Ab Urbe condita, "Lucrezia due volte vittima" I 57 in italiano e I 58 in latino (pp. 343-347)
- Ab Urbe condita, XXI 1, 4-5 "Giurare odio eterno" in italiano (pp. 249-351)
- Ab Urbe condita, XXI 4, 3-10 "Il ritratto del nemico" in latino (pp. 352-353)
- Ab Urbe condita, XXXIX 51 "La fine di Annibale" in italiano (pp. 356-357)

Data	Firma del docente
29 maggio 2022	Sabrina Beritelli
Firme di due studenti della classe	