

 <p>Liceo Scientifico e Classico Ettore Majorana Desio</p>	PROGRAMMA SVOLTO	MD 01 05 r0 Del 1 settembre 2018 Pagina 1 di 3
---	-------------------------	---

a.s.	2021/2022	Prof.	Noemi Ruggieri
classe	2^o	materia	italiano

Libri di testo	Grammatica: Con Metodo (Sensini); Poesia: Una vita da lettori (Fontana, Forte, Talice)
----------------	---

Programma svolto

GRAMMATICA

- Ripresa dell'analisi logica;
- Sintassi del periodo:
 - Differenza tra frase semplice e frase complessa;
 - La struttura del periodo: proposizioni principali, coordinate e subordinate;
 - La proposizione principale: caratteristiche, e tipi (informative, volitive, desiderative e interrogative);
 - La proposizione incidentale;
 - La proposizione coordinata e le varie tipologie (copulativa, disgiuntive, avversative, esplicative, conclusive, correlative);
 - La proposizione subordinata;
 - La forma delle subordinate: esplicite e implicite;
 - Le subordinate completive: soggettiva, oggettiva, dichiarativa e interrogativa indiretta;
 - Le subordinate relative proprie e improprie;
 - Le subordinate circostanziali: finale, causale, consecutiva, temporale, locativa, modale, strumentale, concessiva, ipotetica, eccettuativa, esclusiva, aggiuntiva, limitativa, avversativa e comparativa).

NARRATIVA

IL TESTO POETICO

- I versi e le strofe;
- Gli accenti e il ritmo;
- Le rime (perfette e imperfette);
- Le strofe;
- Le strutture metriche tradizionali;
- Le figure retoriche di posizione, suono, significato;
- Chi è il poeta:
 - Chi sono? (Aldo Palazzeschi);
 -
- Giovanni Pascoli:
 - La vita e il pensiero;
 - Temporale (Myricae);
 - Il lampo (Myricae);
 - Il tuono (Myricae);
 - Novembre (Myricae);
 - L'assiuolo (Myricae);
 - La mia sera (Canti di Catelvecchio);
 - Nella nebbia (Poemetti);
- Poesie dal mondo classico:
 - Al modo delle foglie (Mimnermo);
 - Tramontata è la Luna (Saffo);
 - Viviamo mia Lesbia (Caio Valerio Catullo);
- Il compianto:
 - Fratello Addio! (Caio Valerio Catullo);
 - In morte del fratello Giovanni (Ugo Foscolo);



- Atque in perpetuum frater (Giorgio Caproni);
- Giacomo Leopardi:
 - La vita e il pensiero;
 - Alla luna (Idilli);
 - L'Infinito (Idilli);
 - La sera del dì di festa (Idilli);
 - A Silvia (Canti pisano-recanatesi);
 - Il sabato del villaggio (Canti pisano-recanatesi);

LA LETTERATURA DELLE ORIGINI

- Il Medioevo e la periodizzazione dibattuta;
- Come si pensa nel Medioevo;
- Come si studia nel Medioevo;
- San Benedetto da Norcia e la Regola;
- Gli scriptoria e il libro nell'Alto Medioevo;
- L'origine dei volgari neolatini;
- Le prime espressioni in volgare italico:
 - Placiti capuani;
- La lingua d'oc e d'oïl;
- L'epica carolingia e la *chanson de geste*:
 - Nell'imminenza dell'incontro (LXXXI, LXXXII, LXXXIII, LXXXIV, LXXXV, LXXXVI);
- La lirica provenzale e l'amor cortese:
 - Nella dolcezza della primavera (Guglielmo d'Aquitania);
 - Molto mi piace la lieta stagione di primavera (Bertran de Born);
- Il romanzo cortese:
 - Il ponte della spada (Chrétien de Troyes).
- La poesia religiosa:
 - Il cantico delle creature (San Francesco d'Assisi);
 - Donna de Paradiso (Jacopone da Todi);
- La scuola poetica siciliana:
 - Amore è un[o] desio (Iacopo da Lentini).

I PROMESSI SPOSI

- Introduzione all'opera: genesi del romanzo, la scelta degli umili, il Seicento, la Provvidenza, l'utile, il vero e l'interessante;
- Lettura integrale dei cap. I – XXXIII (escluso il cap. XVII, XXIX, XXX, XXXIV, XXVIII, XXIX, XXX);

LETTURA DOMESTICA

- L'isola di Arturo (Elsa Morante)

SCRITTURA

- Tema argomentativo: storico (con particolare riferimento ai temi trattati in geostoria) e d'attualità;
- Analisi poetica;
- Relazione e recensione (visione film "Green Book");

Data	Firma del docente
30/05/2022	Noemi Ruggieri
Firme di due studenti della classe	



*Liceo Scientifico
e Classico
Ettore Majorana
Desio*

PROGRAMMA SVOLTO

MD 01 05
r0
Del 1 settembre 2018
Pagina 3 di 3

--	--