



a.s.	2021- 2022	Prof.	Anna Meardi
classe	2 [^] H	materia	Italiano

Libri di testo	<p>FONTANA - FORTE -TALICE, <i>Una vita da lettori, Poesia e teatro</i>, Zanichelli SENSINI, <i>ConMetodo</i>, A. Mondadori MANZONI, <i>I Promessi sposi</i>, edizione libera</p>
----------------	---

Programma svolto

Grammatica

Analisi logica: predicato verbale e nominale, attributo e apposizione, soggetto, complemento oggetto, predicativo dell'oggetto e del soggetto, complementi di causa, fine, compagnia e unione, luogo, tempo, allontanamento, origine, argomento, paragone, materia, qualità, età, prezzo, stima.

Analisi del periodo: coordinazione e subordinazione, subordinate implicite ed esplicite, gradi di subordinazione. Subordinate complete: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta. Subordinate relative: relativa propria. Subordinate circostanziali: finale, causale, consecutiva, temporale, modale, strumentale, concessiva, condizionale, periodo ipotetico.

Poesia

Il verso; pause, cesure, enjambement; le rime; le strofe; le forme poetiche tradizionali: il sonetto e la canzone.

Figure retoriche di posizione: anafora, anastrofe, asindeto, chiasmo, climax, enumerazione, poliptoto, polisindeto.

Figure retoriche di suono: allitterazione, onomatopea.

Figure retoriche di significato: allegoria, analogia, apostrofe, ellissi, endiadi, eufemismo, iperbole, litote, metafora, perifrasi, personificazione, reticenza, similitudine, sineddoche, sinestesia.

Testi

C. BAUDELAIRE *L'albatro*

A. PALAZZESCHI *Chi sono?*

G. PASCOLI
Myricae
Il lampo
Il tuono
Temporale
L'assiuolo
X Agosto

Canti di Castelvecchio *La mia sera*

Voci dal Novecento

U. SABA
Trieste
Città vecchia
Amai

E. MONTALE *Merigiare pallido e assorto*



Spesso il male di vivere ho incontrato

Tre poesie per un gatto

P. CAVALLI

W. SZYMBORSKA

V. LAMARQUE

Un gatto che dorme

Il gatto in un appartamento vuoto

Sei quasi commovente

La letteratura delle origini

Il passaggio dal latino ai volgari; la chanson de geste; la lirica provenzale; la poesia religiosa in Italia; la scuola siciliana.

<i>Chanson de Roland</i>	<i>Nell'imminenza dello scontro; La morte di Orlando</i>
GUGLIELMO D'AQUITANIA	<i>Nella dolcezza della primavera</i>
SAN FRANCESCO	<i>Il cantico di frate sole</i>
GIACOMO DA LENTINI	<i>Io m'aggio posto in core a Dio servire</i>

Promessi sposi

Manzoni: biografia e opere. La questione della lingua.

Lettura e analisi tematica e stilistica del romanzo: capitoli I-XXXIV (alcuni in riassunto). Gli ultimi capitoli sono stati assegnati come lavoro estivo.

Testi scritti

Impostazione e stesura del testo espositivo ed espositivo-argomentativo.

Libri letti

I. CALVINO, Un'opera dalla "Trilogia degli antenati"

P. BIONDI, *L'obelisco*

Data	Firma del docente
Desio, 1/6/2022	Firmato con firma elettronica avanzata
Firme di due studenti della classe	